

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад компенсирующего вида №452  
620017, г. Екатеринбург, Электриков 18-а  
Тел/факс: (343) 336-07-80, (343) 336-06-79

Принято:  
педагогическим советом МБДОУ №452  
протокол от 27.08.2020г.



Утверждено:  
заведующий МБДОУ №452  
Бруковская И.О.  
приказ № 104 от 27.08.2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ 5-го ГОДА ЖИЗНИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБДОУ – ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА №452**

**(СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 1 ГОД)**

Согласовано  
Советом родителей  
Протокол № 1 от 27.08.2020г.

г. Екатеринбург 2020г.

Рабочая программа (далее РП) по освоению детьми 5-го года жизни с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад компенсирующего вида №452 (далее МБДОУ) с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья: тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР).

Разработчики: воспитатели 1КК Моложенко С.В.  
учитель-логопед ВКК Бруковская М.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

- I. Целевой раздел
  - 1.1. Обязательная часть
    - 1.1.1. Пояснительная записка - 5
    - 1.1.2. Цели и задачи - 6
    - 1.1.3. Принципы и подходы - 7
    - 1.1.4. Значимые для разработки Программы характеристики - 8
    - 1.1.5. Планируемые результаты - 18
  - 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
    - 1.2.1. Пояснительная записка - 23
    - 1.2.2. Цели и задачи - 24
    - 1.2.3. Принципы и подходы - 25
    - 1.2.4. Значимые для разработки Программы характеристики - 26
    - 1.2.5. Планируемые результаты - 27
- II. Содержательный раздел
  - 2.1. Обязательная часть
    - 2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях – 29
      - Социально-коммуникативное развитие – 30
      - Познавательное развитие – 33
      - Речевое развитие – 35
      - Художественно-эстетическое развитие – 37
      - Физическое развитие – 39
    - 2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы – 42
    - 2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик – 45
    - 2.1.4. Способы и поддержки детской инициативы – 48
    - 2.1.5. Особенности взаимодействия взрослых с детьми и педагогического коллектива с семьями воспитанников - 51
      - Взаимодействие взрослых с детьми – 51
      - Взаимодействие с семьями дошкольников с ТНР - 55
    - 2.1.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей – 62
  - 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
    - 2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей, представленными в образовательных областях – 67
- III. Организационный раздел
  - 3.1. Обязательная часть

- 3.1.1. Распорядок и режим дня – 68
- 3.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий – 78
- 3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды – 79
- 3.1.4. Материально-техническое обеспечение – 84
- 3.1.5. Методические материалы и средства обучения и воспитания – 85
- 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
- 3.2.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды– 89
- 3.2.2. Методическое обеспечение образовательной программы «Мы живем на Урале» - 93

Приложение 1 – Педагогическая диагностика развития воспитанников

Приложение 2 – Годовой план работы с родителями (законными представителями) воспитанников

Приложение 3 – Учебный план

Приложение 4 – Комплексно-тематический план

Приложение 5 – Картотека прогулок

Приложение 6 – Картотека подвижных игр

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее РП) по освоению детьми 5-го года жизни (средняя группа) с тяжелыми нарушениями речи адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее Программа) в соответствии со ФГОС ДО обеспечивает развитие детей 5-летнего возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (п. 2 ФГОС ДО); формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, условия и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) (п. 2.3 ФГОС ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО (п. 2.9). Содержательные и организационные компоненты обязательной части составляют не менее 60% от общего объема Программы по направлениям социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, а часть, формируемая участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема Программы во всех трёх разделах (целевом, содержательном, организационном) (ФГОС ДО п. 2.10).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» (ст. 2), Программа разработана с учетом следующих примерных образовательных программ ([http://www.firo.ru/?page\\_id=11684](http://www.firo.ru/?page_id=11684)):

- основной общеобразовательной программы дошкольного образования,
  - образовательной программы дошкольного образования «Мозаика»,
  - Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. / Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- методических рекомендаций «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». 2013г).

В качестве нормативных правовых оснований для разработки Программы выступают следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Федеральный закон РФ «О ратификации конвенции о правах инвалидов» от 3.04.2012 г. № 46-ФЗ
3. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (с комментариями от 28.02.2014 № 08-249).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1 октября 2013 г. № 08-1408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов РФ».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 "О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования".
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми".
11. Письмо Минобрнауки России от 03.08.2015 № 08-1189 «О направлении информации».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
13. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзора) № 01-52-22/05-382 от 07.02.2014 «О соблюдении требований, установленными ФГОС ДО от 17 октября 2013 №1155».
14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 № 1082 "Об утверждении Положения психолого-медико-педагогической комиссии".
15. Методическое письмо Министерства образования Российской Федерации «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» от 15.01.2002 года № 03-51-5кк-33-03.
16. Устав МБДОУ – детского сада компенсирующего вида № 452.
17. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями речи от 4 до 7 лет МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 452.
18. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития от 4 до 7 лет МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 452.

Перечисленные нормативно-правовые документы являются определяющими при разработке Программы и раскрывают требования к структуре и её объему, к условиям, к результатам освоения.

### ***1.1.2. Цели и задачи***

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 64 п.1,2) дошкольное образование направлено:

- на формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В соответствии с п. 2.4, 2.6 ФГОС ДО выделяются целевые установки:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**Цель:** создание условий для осуществления коррекционно-развивающей деятельности, обеспечивающей позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи).

**Задачи:**

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей с ТНР, в том числе их эмоциональное благополучие;
- скорректировать недостатки психофизического развития детей с ТНР;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создать благоприятные условия развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать общую культуру личности детей с ТНР, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### ***1.1.3. Принципы и подходы к формированию и реализации программы***

Основные принципы дошкольного образования

\* в соответствии с ФГОС:

- 1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.*
- 2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.*
- 3. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.*
- 4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.*
- 5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.*
- 6. Вариативность организации дошкольного образования.*

\* учётom направленности групп:

- возможности освоения ребенком с ограниченными возможностями здоровья Программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

*Программа разработана на основе личностно-ориентированного, культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО. Личностно-ориентированный подход – предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности.*

*Системно-деятельностный подход вырос из культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).*

#### **1.1.4. Значимые для разработки программы характеристики**

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников возрастной категории детей 5-го года жизни (средняя группа)

Количественный состав воспитанников - 15 детей.

Из них: мальчиков – 10, девочек – 5.

В связи с большим количеством мальчиков, особое внимание будет уделено реализации принципа половозрастного воспитания детей в образовательном процессе.

Возрастная характеристика особенностей развития детей 5-го года	Индивидуальная характеристика развития возрастной категории детей 5-го года (средняя группа)
<i>Физическое развитие</i>	
<p>У детей в возрасте 4-5 лет хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.</p> <p>Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <p>Развивается <i>моторика</i> дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней</p>	<p>На начало образовательного периода 2020 -2021г. в группу зачислено 15 воспитанников. Результаты медицинского осмотра показали, что в группе:</p> <p>1 группа здоровья – 2 группа здоровья – 3 группа здоровья –</p> <p>Физометрические показатели соответствуют возрастным – половым нормативам.</p> <p>60% имеют навыки здорового образа жизни 73% выполняют основные гигиенические процедуры 67% детей владеют основными движениями в</p>

<p>величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.</p>	<p>соответствии с возрастом. 60% детей проявляют интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях 67% способны активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, понимать указания взрослого. У 73% детей сформированы культурно – гигиенические навыки в соответствии с возрастом.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	
<p>В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.</p> <p>В среднем дошкольном возрасте связь <i>мышления</i> и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.</p> <p>Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. К 5 годам <i>внимание</i> становится все более устойчивым.</p> <p>Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по <i>правилу</i> – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).</p> <p>Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, <i>чтение</i> может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В</p>	<p>47% проявляют интерес к общественным явлениям. Умеют устанавливать взаимосвязь между предметами окружающего мира. 53% проявляют познавательный интерес в процессе совместной исследовательской деятельности, активно познают и называют свойства предметов. 47%</p>

этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения.

#### *Речевое развитие*

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать

его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.

Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Дети 4–5 лет социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т.п.

Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки,

выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребенка 4–5-лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т.п.). К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям *в игре*.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не

настоять на своем.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### *Художественно-эстетическое*

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают

первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 5 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с ТНР***

Дети с тяжёлыми нарушениями речи – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранён слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Особенности речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Речь – ведущая форма общения и мышления, опосредованная языком. Развитие словаря ребёнка тесно связано, с одной стороны, с развитием мышления и других психических процессов, а с другой стороны, с развитием всех компонентов речи: фонетико-фонематического и грамматического строя речи. Развитие лексики в онтогенезе обусловлено также развитием представлений ребёнка об окружающей действительности. Освоение окружающего мира ребёнка происходит в процессе неречевой и речевой деятельности при непосредственном взаимодействии с реальными объектами и явлениями, а также через общение со взрослыми.

Речь детей, имеющих такие нарушения, как общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, обладает рядом особенностей и развивается с отставанием от возрастной нормы.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение формирования произносительной системы языка вследствие недостаточности фонематического восприятия и артикуляции звуков речи.

Общее недоразвитие речи характеризуется нарушением формирования всех компонентов речевой системы в их единстве (звуковой стороны речи, фонематических процессов, лексики, грамматического строя речи) у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом.

В зависимости от тяжести дефекта в современной логопедии различают три уровня речевого развития (Р.Е. Левина):

*1 уровень ОНР.* Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечётко произносимых слов, звукоподражания и звуковых комплексов. Широко используются жесты и мимика. В речи используются корневые слова без флексий. Каждое слово имеет многообразную соотнесённость и вне конкретной ситуации не понятно. Отсутствует понимание значений грамматических изменений слова. При восприятии обращённой речи доминирующим оказывается лексическое значение. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями слухового распознавания. Фонетическое развитие находится в зачаточном состоянии. Возможности восприятия и воспроизведения слоговой структуры ограничены.

*2 уровень ОНР.* Запас общеупотребительных слов искажён и ограничен. Дети пользуются только простыми предложениями из 2-3, реже 4 слов. Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Словарный запас значительно ниже возрастной нормы. Много трудностей дети испытывают при пользовании предложными конструкциями, союзы и частицы употребляются редко. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Типичными остаются затруднения усвоения звукослоговой структуры. У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия.

*3 уровень ОНР* характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического, фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произношение звуков, когда один звук заменяет два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. У детей правильная отражённая речь, но в самостоятельной речи они искажают трёх-четырёхсложные слова. Множество ошибок при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слов, сокращения при стечении согласных в слове. На фоне относительно развёрнутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. Отмечаются аграмматизмы в виде ошибок в падежных окончаниях, неправильного выбора формы и времени глаголов, нарушения порядка слов в предложении, ошибки в согласовании. Много ошибок в использовании как простых, так и сложных предлогов. Понимание обращённой речи приближается к норме. Замедленно включают в свою речь новые слова, понятия, полученные в процессе обучения. Логическое построение связного высказывания также оказывается нарушенным: наблюдается «застревание» на второстепенных деталях и пропуск важного логического звена, неумение передать последовательность событий.

*4 уровень ОНР* характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок

испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

*Дизартрия* – это нарушение произносительной стороны речи вследствие недостаточной иннервации речевого аппарата. Дизартрия возникает из-за органического поражения ЦНС. Чаще всего связана с ранним детским церебральным параличом, но также может возникнуть в любом возрасте развития ребенка из-за перенесенных инфекций мозга.

*Алалия* – это полное отсутствие или недоразвитие речи из-за органических поражений речевых зон головного мозга во внутриутробном развитии или доречевом периоде развития. Это один из самых сложных дефектов речи: языковая система не формируется, страдают все звенья произвольной стороны речи.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Для всех детей с нарушениями речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки - привнесения, повторное название предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления. Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции. Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

В связи с контингентом детей в МБДОУ, коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание психоречевого развития детей. Все педагоги и родители (законные представители) дошкольников под руководством учителя-логопеда, учителя-дефектолога занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении нарушений и связанных с ними процессов.

### Состояние здоровья воспитанников

Группа здоровья								
I		II			III		IV	
%		%			%			
<b>ОТКЛОНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ</b>								
НЗ	ЭС	ССН	ЖКТ	НР	МС	ОДА	С	РЦОН

				100%			
--	--	--	--	------	--	--	--

Условные обозначения: НЗ – нарушение зрения ЭС – эндокринная система ССН – сердечная недостаточность ЖКТ - желудочно-кишечный тракт РЦОН – церебральная острая недостаточность (работа мозга) НР – нарушение речи МС – мочеполовая система ОДА – нарушение функций опорно-двигательного аппарата С – стоматология

*Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении*

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
• Высшее	%
• Средне - профессиональное	%
• Среднее	%
2. СЕМЬИ	
• Полные	%
• Неполные	%
• Многодетные	%
• Семьи с 1 ребенком	%
• Семьи с 2 детьми	%
• Неблагополучные	-
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ	-
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ	%
6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ	%
7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА	

Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция

### **1.1.5. Планируемые результаты**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

ребенка. В соответствии с особенностями контингента воспитанников МБДОУ (дети с ограниченными возможностями здоровья) целевые ориентиры дополнены согласно Примерной адаптированной общеобразовательной программе для детей с ТНР (ОНР) 3-7 лет (Нищева Н.В.).

**Целевые ориентиры дошкольного образования среднего возраста:**

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

На основе целевых ориентиров в Программе «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

***Показатели развития детей в соответствии с возрастом.  
Средний дошкольный возраст***

<b><i>Образовательные области и направления организации</i></b>	<b><i>Показатели развития ребёнка</i></b>
---	---

<i>жизнедеятельности детей</i>	
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p style="text-align: center;"><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.</li> <li>• Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.</li> <li>• Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно).</li> <li>• Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).</li> <li>• Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает название родного города, села, детского сада, своей группы.</li> <li>• Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.</li> <li>• Выполняет правила игры.</li> <li>• Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.</li> <li>• Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).</li> <li>• Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу.</li> <li>• Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.</li> <li>• В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).</li> <li>• Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.</li> <li>• Интересуется трудом взрослых, его содержанием.</li> <li>• Трудится и играет вместе с другими детьми</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.</li> <li>• Понимает опасность общения с незнакомым человеком.</li> <li>• Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).</li> <li>• Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).</li> <li>• Понимает, что животные, даже те, которые живут в доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому их нельзя</li> </ul>

	<p>дразнить.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.</li> <li>• Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.</li> <li>• Знает, где можно переходить проезжую часть.</li> <li>• Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр, кирпичик, пластина).</li> <li>• Различает цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый), их оттенки.</li> <li>• Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует предметы в соответствии с их назначением.</li> <li>• Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.</li> <li>• Включается в наблюдения, в проведение опытов.</li> </ul> <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.</li> <li>• Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.</li> <li>• Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.</li> </ul> <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.</li> <li>• Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.</li> <li>• Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.</li> <li>• Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе.</li> <li>• Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.</li> </ul> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величина, назначение).</li> <li>• Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).</li> <li>• Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.</li> <li>• Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.</li> <li>• Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.</li> <li>• Определяет части суток</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет первый звук в слове.</li> <li>• Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова.</li> <li>• Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.</li> <li>• Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.</li> <li>• Проявляет инициативность, активность в общении</li> </ul>
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.</li> <li>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.</li> <li>• Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</li> <li>• При рассказывании сказки дополняет её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.</li> <li>• Придумывает условные обозначения к событиям истории</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. <i>В рисовании</i></li> <li>• Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, розовый, голубой, серый, коричневый и их оттенки.</li> <li>• Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.</li> <li>• Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.</li> <li>• Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <i>В лепке</i></li> <li>• Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует всё многообразие усвоенных приёмов.</li> </ul> <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).</li> <li>• Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.</li> <li>• Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.</li> <li>• Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> <li>• Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.</li> <li>• Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).</li> <li>• Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, маракас, трещотка, рубель).</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.</li> <li>• Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цоканье языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки и др.) в качестве ритмизации или сопровождения.</li> <li>• Может петь протяжно, чётко произносить слова</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.</li> <li>• Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног.</li> <li>• Бегает, соблюдая правильную технику движений.</li> <li>• Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.</li> <li>• Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.</li> <li>• Прыгает на высоту и с высоты.</li> <li>• Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</li> <li>• Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.</li> <li>• Катается на двухколёсном велосипеде.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой.</li> <li>• Самостоятельно скользит по ледяной дорожке.</li> <li>• Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении.</li> <li>• Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> <li>• Решает простые шахматные задачи*</li> </ul>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила гигиены.</li> <li>• Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.</li> <li>• Следит за опрятностью одежды и обуви.</li> <li>• Различает, что вредно, а что полезно для здоровья</li> </ul>

Для диагностики динамики развития детей и оценки эффективности реализации образовательной деятельности Программой предусмотрена Педагогическая диагностика, направленная на диагностику развития основных видов деятельности детей 5-го года жизни (Приложение 1 к Программе). Она проводится три раза в год (сентябрь, январь, май) по разработанному педагогами МБДОУ инструментарию. Результаты педагогической диагностики используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей. На их основе проектируется индивидуальный образовательный маршрут воспитанников МБДОУ. При поступлении в детский сад составляется электронный вариант комплексной Программы индивидуального сопровождения ребёнка с ТНР, в которой отражается динамика психоречевого развития ребёнка и его развития по всем образовательным областям.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников средней группы, членов их семей и педагогов, ориентируясь на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс, часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса, строится на основе образовательной программы «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Реализация образовательной Программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми: детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги); мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные); кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители); клубные формы работы с родителями и детьми; формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС ): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

### ***1.2.2.Цели и задачи реализации парциальных образовательных отношений***

#### **Цели:**

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

#### **Задачи содержательных блоков программы**

##### **Моя семья**

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

##### **Моя малая Родина**

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

### ***1.2.3. Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений***

В ходе планирования образовательного процесса учитываются индивидуальные особенности детей в освоении содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования. В сфере физического развития особое внимание уделяется: часто болеющим детям, с нарушением осанки (плоскостопие) для этого: система закаливания, осуществление профилактических мероприятий в холодный период времени и в период эпидемии, оздоровительный бег, массаж, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, корректирующая гимнастика. В сфере познавательного развития особое внимание уделяется: высшим психическим функциям. В сфере речевого развития особое внимание уделяется: моторным зонам (артикуляционная, общая, мелкая моторика); звукопроизношению, речевому слуху, грамматическому строю речи связной речи, лексике, для этого: артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, артикулярная гимнастика, пальчиковые игры, логоритмика, кинезиологические упражнения, игры для развития внимания, памяти, мышления, воображения; «разминка для ума», речевые игры, «минутки общения», логотренинг, рассказывание, составление описательных, повествовательных рассказов, пересказ, «дерево успехов», стендовая работа «Наша жизнь»- развитие связной речи, звукоигротека, фонематические минутки, заучивание стихов, логотеатр. В сфере социально-коммуникативного развития особое внимание уделяется: основным правилам этикета, умению анализировать свое

поведение в различных ситуациях, представлению об истории культурных традициях и о продукции, выпускаемой на предприятиях, трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации родного города, Урала, страны, для этого: беседы, «минутки вежливости», «минуты общения», игровые ситуации, настольно-печатные, дидактические игры, рабочие тетради, мини-музей, коллекционирование, выставки, чтение художественной литературы, составление рассказов, ситуации успеха, драматизация, инсценировки, педагогические ситуации. В сфере художественно-эстетического развития особое внимание уделяется: представлениям об основных традиционных ремеслах, промыслах Среднего Урала, а также элементарные представления об уральских поделочных камнях, свойствах наиболее распространенных камней на Урале (малахит, родонит, яшма), использованию в работах разнообразных оттенков, использованию разнообразных приемов лепки, для этого: беседы, нетрадиционные техники рисования, чтение художественной литературы, дидактические игры, коллекционирование, мини-музей, проектная деятельность, выставки.

Содержание Программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности. Ведущее место здесь принадлежит развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе. Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с детьми.

#### **1.2.4. Значимые характеристики для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений**

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей 5-го года жизни с ТНР. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания, усвоение которого позволяет ребёнку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среды, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

##### **Климатические условия**

Природно-климатические условия Екатеринбурга сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы; летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности, два раза непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям.

##### **Национально-культурные традиции**

В содержании Программы учитывается наличие поселений малых коренных народов, сильные православные традиции, влияние региональных памятников истории и культуры, традиции коренных народов, культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Формируется толерантное отношение к людям другой национальности, патриотические чувства. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено место для создания тематических музеев. Национально-культурные традиции отражены в комплексно-тематическом плане как события, праздники, развлечения.

### ***1.2.5. Планируемые результаты***

#### **Целевые ориентиры:**

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их досто-

примечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин - Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Периодически (1 раз в квартал) проводятся занятия, на которых уточняется, как дети усвоили то или иное содержание, и как оно отражается художественных видах деятельности, в жизненных ситуациях, в явлениях общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.)

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности (ФГОС ДО):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд,
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная.

Отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Содержание по конкретным образовательным областям педагоги формируют по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы детей (Комментарии ФГОС ДО к разделу 2 п. 2.7).

В содержание образовательных областей интегрируются мероприятия антикоррупционного просвещения дошкольников: развитие правовой культуры и правосознания воспитанников, привитие им ценностей законности и правопорядка, уважения прав и свобод граждан. В каждой возрастной группе подбираются дидактические единицы, наиболее подходящие для развития знаний о противодействии коррупции, формирования антикоррупционных взглядов и утверждений ценностей правового государства. При реализации образовательного процесса учитываются требования, связанные с антикоррупционным воспитанием (Письмо Минобрнауки России от 03.08.2015 № 08-1189 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по воспитанию антикоррупционного мировоззрения у школьников и студентов»):

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных нравственных, эстетических, интеллектуальных и иных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

- отражение в содержании Программы системы отношений ребёнка к другим людям и самому себе.

Образовательными областями, содержание которых прямо или косвенно влияет на осмысление дошкольниками различных социальных явлений (в том числе и связанных с такими понятиями, как польза, обмен, подарок, благодарность, то есть с теми терминами, которые в современном обществе ассоциируются с коррупцией), являются познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие. Ряд понятий, значение которых может быть освоено через жизненный опыт и обсуждение, осмысление: праздник, событие, подарок, услуга, польза, благодарность, слово «спасибо», бескорыстие. Термины «коррупция» и «антикоррупция» не применяются, однако у воспитанников формируются четкие представления о «добре и зле», «чести и бесчестии», «справедливости и несправедливости».

### **Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»**

*Дошкольное детство - это возраст становления ребёнка, развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий мир.*

*Движущей силой развития ребёнка является накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со*

*взрослыми и сверстниками. Поэтому ребёнок должен не только присвоить культуру и опыт человечества, но и преобразовать его в своей деятельности. Развитие личности имеет два полюса направленности: на жизнь в себе — «самость» и на жизнь в обществе — «социумность».*

*Самость отражает внутренний план развития личности, характеризуя глубину его индивидуальности. Она обуславливает развитие от элементарных моментов её жизнедеятельности до сложных психических состояний, которые осуществляются с помощью самопознания, саморегуляции и самоорганизации. Социумность отражает внешний план развития личности через восхождение к социальным ценностям, нормам, обычаям, степень ориентации в них и уровень приобретённых на их основе личностных качеств. Социумность достигается с помощью самоутверждения, коррекции и реабилитации, проявляется в актах самореализации личности.*

*Ключевыми умениями, необходимыми в дальнейшей жизни, являются умение понимать других людей и самого себя, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог, умение оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, быть уверенным в себе и иметь чувство собственного достоинства, уметь отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития. Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников, формирование интереса к труду, желание трудиться.*

**Цель социально-коммуникативного развития** дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитию уверенности и самостоятельности.

**Образовательные задачи:**

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;

- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

#### **Формы реализации:**

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

#### **Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме**

на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные,	Доброжелательное отношение к окружающим.	Познавательная мотивация. Понимание чувств и	Знание о родственных связях. Элементарные занятия о	Дружелюбность. Общительность.

театральные, музыкальные, спортивные. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали, экскурсии, разновозрастное сотрудничество, участие в проектах	Соблюдение культуры поведения в общественных местах.	настроения у себя и окружающих людей. Умение отстаивать собственное мнение. Уважение к себе, положительная самооценка.	человеке и человеческом обществе. Нравственных нормах. Представления о России, родном крае, городе. Знание о народных и государственных праздниках. Представление о государственных символах (флаг, герб, гимн).	Самоуважение. Эмоциональная отзывчивость. Вежливость. Доброжелательность. Ракрепощенность. Заботливость. Внимательность. Общительность. Уверенность в себе и своих силах. Активность. Самостоятельность. Осведомленность
---	--	--	---	--

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Самообслуживание, хозяйственно-бытовая, участие в уборке территории, уход за домашними растениями. Выставки, конкурсы, смотры. Экскурсии	Желание трудиться. Отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей. Ответственность за порученное дело.	Стремление к самостоятельности, ответственности. Умение договориться, действовать согласованно, помогать друг другу. Интерес, любопытство.	Знание и представление о профессиях и труде взрослых. Знание о безопасном поведении во время трудовой деятельности. Формирование навыков самообслуживания.	Самостоятельность. Старательность. Заботливость. Стремление к созидательной творческой деятельности. Аккуратность, вежливость. Адекватная оценка успешности в деятельности. Трудолюбие.

**Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры-занятия. Беседы. Разыгрывание ситуации. Чтение литературы. Просмотр мультфильмов	Выполнение правил гигиенического поведения (отворачиваться при кашле, прикрывать рот при чихании). Негативное отношение к вредным привычкам.	Физическое и психологическое благополучие. Понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.	Знание норм безопасного поведения на природе (в лесу, у водоема, на льду), при пожаре, других сложных ситуациях. Представление о приемах самозащиты и экстренных случаях	Самостоятельность. Ответственность, Осторожность. Внимательность, Аккуратность. Адекватная оценка успешности. Заботливость.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить - преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти - событийной, эмоциональной, двигательной.*

**Цель познавательного развития дошкольников состоит** в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

#### **Образовательные задачи:**

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка. Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

#### **Формы реализации :**

- организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини - музеев;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы.
- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

**Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:**

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Опыты. Эксперименты. Наблюдения. Поиск информации в литературе. Реализация проектов. Коллекционирование. Создание мини-музеев. Дидактические игры. Игры-загадки. Игры с конструктором. Проблемные ситуации. Поручения. Дежурства.	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Умение предвидеть последствия своего поведения.	Развитие высших физических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи). Познавательная мотивация. Наблюдательность. Поисковые действия. Совершенствование самостоятельных открытий. Интерес. Любопытство. Способность к моделированию. Самоорганизация.	Установление причинно-следственных связей. Использование предметов по назначению. Обобщение по определенным признакам. Систематизация объектов с различными свойствами. Представление о количестве, величине, форме. Элементарное планирование своей деятельности. Умение описать наблюдение словами. Представление об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры).	Самостоятельность, Инициативность. Любознательность. Бережливость. Заботливость. Аккуратность. Адекватная оценка успешности в деятельности. Уверенность в себе. Настойчивость.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

*Цель речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.*

**Образовательные задачи:**

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально - образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основным результатом речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Словесные игры. Игры фантазирование. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Этюды. Инсценировки.	Культура речи. Языковое чутье. Критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. Владение способами диалогического взаимодействия. Владение нормами литературного языка.	Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи, рассказы, по собственной инициативе. Развитие фонематического восприятия. Интонационная выразительность речи.	Умение пользоваться средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими). Обогащение активного словаря, грамматических форм речи, всех сторон звуковой речи. Умение привлечь внимание своими высказываниями.	Общительность. Раскрепощенность. Внимательность. Вежливость. Уверенность в себе. Активность, Инициативность. Эмоциональность.

**Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Чтение. Обсуждение-беседа. Разучивание. Театрализация. Сочинение собственных сказок, историй. Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность	Формирование отношения к книге, процессу чтения. Эстетический вкус, культура.	Словотворчество. Элементарное сочинительство. Чувство юмора. Интерпретация литературного образа. Чуткость к описаниям. Социальное эстетическое познавательное развитие.	Знание литературных произведений. Выразительное чтение стихотворений. Способность к описанию, повествованию, рассуждению. Участие в драматизации, театрализации. Понимание других и самого себя. Прогнозирование возможных действий героев книг.	Осведомленность. Общительность. Толерантность. Вежливость. Инициативность. Эмоциональность.

*Принципы речевого развития:* принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития, принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи, принцип развития языкового чутья, принцип формирования элементарного сознания явлений языка, принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, принцип обогащения мотивации речевой деятельности, принцип обогащения активной языковой практик

*Основные направления работы по речевому развитию детей:*

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
- 4) Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.
- 7) Чтение литературного произведения. Рассказ литературного произведения.
- 8) Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение литературного произведения.
- 9) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 10) Игра на основе сюжета литературного произведения

*Методы речевого развития*

- 1) Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические: дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

*Средства речевого развития:*

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непрерывная образовательная деятельность.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.*

*Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.*

*Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.*

*Программа музыкального развития построена на основе ведущего метода деятельностного освоения музыкального языка, который лежит в основании принципов элементарного музицирования. Интеграция музыки, слова и движения - фундамент модели интегрированной программы. Обращение к синтезу искусств детерминировано возрастными особенностями детей.*

**Цель художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.**

**Образовательные задачи:**

- *формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;*
- *развитие продуктивной деятельности;*

- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально ценностного отношения к искусству.

**Основным результатом художественно-эстетического развития** в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, худ. труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Творческие мастерские. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры – импровизации. Фольклорные фестивали народного творчества. Праздники.	Бережное отношение к изобразительным материалам. Воспитания чувства прекрасного.	Способность к созданию образа. Эстетическое познавательное развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи).	Высказывания суждений о красоте природы. Различение основных и составных, теплых и холодных цветов. Способность изменять эмоциональность рисунка с помощью смешивания красок. Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, декоративно-прикладном искусстве	Любознательность. Наблюдательность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Аккуратность.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми музыкальной деятельностью:**

- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;
- развитие музыкального восприятия;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование коммуникативных умений;
- воспитание нравственных качеств.

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Песенное творчество. Музыкальное рисование. Игры на музыкальных инструментах. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Тематические мастерские. Фольклорные фестивали народного творчества Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей	Вежливое отношение к музыкальным инструментам. Эмоциональная отзывчивость на музыку образного содержания. Воспитывать интерес к пению, слушанию.	Развитие сенсорной основы (высота, динамика, тембр). Инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми. Развитие основных видов движений.	Высказывание суждений о красоте музыки. Сопровождения пения простейшими движениями, шумовыми игрушками, мелодическими и ритмическими инструментами. Участия в праздниках, театрах.	Любознательность. Старательность. Инициативность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Активность.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.*

**Цель физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.**

#### **Оздоровительные задачи:**

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность; осуществлять закаливание растущего организма.

#### **Образовательные задачи:**

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;

- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно-одарённых детей.

#### Система закаливающих мероприятий

Содержание	
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
• Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С
• Сквозное проветривание (в отсутствие детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С
— Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
— Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 21 °С
— Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
1.2. Воздушные ванны:	до 0 °С
• прием детей на воздухе	
• Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
• Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С
• Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 18 °С при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
• Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20 °С
• После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
1.3. Водные процедуры:	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
• Гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры В летний период - мытье ног.

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

**Формы реализации:**

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- занятия в кружках и секциях (туризм, футбол, шахмат, акробатика, степ-аэробика, плавание);
- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

**Основным результатом физического развития детей дошкольного возраста является:**

- здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:**

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Подвижные игры. Спортивные игры. Гимнастика. Упражнения на тренажерах. Танцевальные движения (аэробика, танцы). Физкультурные минутки. Физкультурные занятия. Соревнования. Спортивные праздники.	Способность следовать установленным правилам. Положительные черты характера. Толерантность. Формирование дружеских взаимоотношений.	Устойчивая мотивация к занятиям различными видами физкультурно-спортивной деятельности. Формирование моторно-двигательной координации. Развитие произвольных психических процессов. Гармонизация развития левого и правого головного мозга.	Владение двигательными навыками. Владение своим телом. Осознание своих двигательных действий. Усвоение физкультурной и пространственной терминологии. Умение ориентироваться в пространстве.	Выносливость. Скоростные качества. Силовые качества. Гибкость. Координация. Самостоятельность. Творчество. Инициатива.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы работы	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ			Качество личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Гибкий режим дня. Ежедневная зарядка. Закаливание. Двигательная деятельность. Подвижные игры. Беседы. Чтение художественной литературы.	Сознательное отношение к своему здоровью. Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной гигиены. Культура питания. Культура деятельности и общения. Культура здорового образа жизни в семье.	Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия). Самостоятельное познание окружающего. Развитие самознания и саморегуляции.	Знания и представление о здоровом образе жизни. Гигиенические навыки и знания. Представление о собственном теле. Сохранение правильной осанки. Осторожность в опасных ситуациях.	Самостоятельность. Адекватность в поведении. Активность. Осторожность. Бодрость.

*Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.*

*В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти — событийной, эмоциональной, двигательной.*

### **2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы (согласно ФЗ «Об образовании в РФ», ФГОС ДО) имеют вариативный характер, отбираются и используются педагогами в каждом конкретном случае с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Образовательный процесс в ДОУ строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непрерывную образовательную деятельность. Особенностью

образовательной деятельности разных видов с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный (педагогом и родителем) на целостное развитие личности ребёнка. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывая время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребёнком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнёров по деятельности) или сказочных персонажей.

Полноценное развитие ребёнка осуществляется в определённых социальных условиях жизни ребёнка, в процессе общения и деятельности;

Способы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Виды организации детей: непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников.

Виды детской деятельности	Средства реализации
Двигательная	Подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов
Коммуникативная	Беседа; чтение, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
Самообслуживание и элементарный труд	Совместные действия; дежурство; поручение; задания; реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами; исследования объектов окружающего мира; проектирование решения проблемы; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); посещение гостей;
Музыкально-художественная	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах; исполнение; импровизация; экспериментирование; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры, театрализация, развлечения;
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение; обсуждение; разучивание.
Конструирование	Конструирование из различного материала: конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал

### Игровые педагогические технологии

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность дошкольников. Все образовательные коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к познавательной деятельности. Реализация игровых приемов и ситуаций в разных формах непрерывной образовательной деятельности происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи, познавательная деятельность подчиняется правилам игры; учебно-наглядный материал используется в качестве ее средства, в познавательную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом. В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

*Методические рекомендации по использованию игровых педагогических технологий: педагогическая технология развивающих игр Б.П.Никитина, Технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры», Педагогическая технология «Блоки Дьенеша», Педагогическая технология «Палочки Кюизенера» см. Толстикова О.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013 (с. 76)*

### Педагогические технологии на основе деятельностного подхода

Деятельность ребенка осуществляется в условиях определенной предметной среды. Предметный мир детства – это не только игровая среда, но шире – среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто вербальном уровне, вне предметной среды. Деятельность осуществима только при условии, что у ребенка есть соответствующие объекты и средства, сформированы необходимые способы действия.

*Методические рекомендации по использованию педагогических технологий: Педагогическая технология – Метод проектов, Технология развивающего обучения, Педагогические технологии программы «Сообщество», Педагогическая технология самостоятельной и исследовательской деятельности детей, Педагогическая технология детского экспериментирования см. Толстикова О.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013 (с. 26).*

### Педагогические технологии обучения и развития

Логическая структура учебного материала имеет в своей основе логику науки, но определяется еще совокупностью дидактических целей и требований, особенностями учебно-познавательного процесса. Построение дидактической структуры учебного материала не может не учитывать требований одного из самых современных подходов к результатам обучения, согласно которому формирование системы знаний должно сопровождаться обеспечением их действенности, способности к применению, творческому использованию, умениями самостоятельно пополнить свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и общественной информации. В дидактической системе знаний ребенку должны

предъявляться и использоваться не только сами знания, но и наиболее эффективные общие методы овладения и применения знаний, чтобы в дальнейшем дети могли самостоятельно составлять ориентировочную основу для усвоения нового материала в данной области знаний.

*Педагогическая технология экологического образования, Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ, Педагогическая технология обучения детей составлению творческих рассказов по картине методами ТРИЗ, Педагогическая технология формирования основ ОБЖ см. Толстикова О.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013(с. 112).*

#### Информационно – коммуникационные технологии

В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

*Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:*

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

#### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Для придания образовательному процессу активного деятельного характера, предполагающего субъектную позицию ребенка определены культурные практики.

*Под культурной практикой в образовании понимаются:*

- «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта;
- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.».

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, и чтение художественной литературы. Эти культурные практики являются до известной степени универсальными, и используемыми взрослыми для образования детей. В тоже время, они могут быть дополнены другими культурными практиками. Это может быть

практическая деятельность; результативные физические упражнения; коммуникативный тренинг, простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики и грамоты, и многое другое.

Использование культурных практик детства: организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности; взаимодействие детей и взрослых; взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

<p>Сенсорный праздник (автор Гилева Н.И.)</p>	<p>Цель праздников – раскрыть детям некоторые свойства и качества рукотворных и природных объектов в веселой, увлекательной форме, через манипулирование и экспериментирование с предметами рукотворного мира и неживой природы.</p> <p>В работе с детьми младшего возраста сенсорный праздник может найти продолжение в другой форме работы - распределении поровну между всеми детьми группы «подарков» - красивых бумажек, ленточек и тому подобных привлекательных для детей мелочей. Цель: на доступном для младшего дошкольного возраста уровне создать атмосферу равных прав, продемонстрировать каждому малышу, личное теплое, душевное отношение воспитателя именно к нему, уверенность ребенка в искреннем, личном расположении к нему воспитателя.</p>
<p>Мастерская игр (Мастерилка)  (Ерофеева Т.И.)</p>	<p>Мастерская игр или «Мастерилка», т.е. изготовление детьми (с помощью взрослых или без них) игр, пособий для себя и для малышей. Это позволяет детям применять полученные ранее знания для того, чтобы решать практические задачи.</p> <p>С помощью «Мастерилки» возможно: закреплять навыки, знания, полученные на занятиях; создавать условия для делового сотрудничества; обогащать словарь детей; подготовить руку к письму через вырезывание, обведение трафаретов, шаблонов и т.д.</p> <p>На «Мастерилке» предусматриваются разные формы организации детей при изготовлении игр. Дети работают индивидуально, в парах, подгруппах, но предварительно обговаривается с детьми предстоящая работа: Что будем делать? Как? Какое оборудование и материал понадобятся? Как назовем игру? Для кого мы будем ее изготавливать? (Для себя, для малышей, для друзей и т.д.)? Обязательно, всеми вместе, продумываются правила, которые должны выполняться детьми и взрослыми.</p>
<p>Встреча с интересными людьми</p>	<p>Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.</p> <p>Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
<p>Индивидуальные и групповые коллекции</p>	<p>Цель: развитие познавательных интересов, формирование операции «классификация», освоение основ публичного выступления. 1 раз в месяц – выставка индивидуальной коллекции (воспитателя, ребенка или семейной). Собираение групповой коллекции, ее презентация. Рассмотрение новых экспонатов детских коллекций.</p>
<p>Игры и задания; ситуации;</p>	<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов</p>

рисование лабиринтов; обсуждение книжных иллюстраций на бытовые темы	человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п. (Стол высокий, потому что... Пол гладкий, так как...).
Вопросы и беседы	Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.
Знакомство с планами и картами местности	Возможные варианты знакомства детей старшего дошкольного возраста с изображением пространства на чертеже или карте включает в себя разглядывание, изучение, составление планов-схем, прежде всего, непосредственно окружающего ребенка пространства. Планы воспринимаются несколько по-разному в зависимости от того, лежат ли они на полу, на столе или висят на стене. В одном случае их легче превратить в игровое поле, в другом - дорисовывать и раскрашивать, наполнять собственным содержанием, в третьем - демонстрировать другим и описывать.
Музейная педагогика	Взрослые: вводят ребенка в мир искусства, формируют его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея; способствуют возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства; формируют «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения; развивают художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление. Содержание педагогической работы: музей игрушки; музей декоративно-прикладного искусства; коллекции; картинная галерея, выставки; музей краеведения; музей изобразительного искусства, музеи города Екатеринбурга; мини-музеи.
Социо-игровые методы обучения	Направлены на то, что «нужно не учить, а налаживать ситуацию». Налаживать для того, чтобы всем участникам захотелось доверять друг другу, чтобы каждому захотелось доверять и своему собственному опыту. В результате такого налаживания ситуации у детей происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки. Социо-игровая технология ведения занятия – это организация занятия как игры-жизни между микрогруппами детей (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая») и одновременно в каждой из них.

#### **2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

*В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, законные представители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.*

*Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.*

*Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.*

##### **Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:**

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

*Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.*

*Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.*

##### **Структура события:**

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

##### **Лента событий:**

- события основные (календарные праздники);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);

*Взаимодействие педагогического коллектива с семьями:*

- *события (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, театр);*
- *события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).*

Виды детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая	Различные сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, художественное творчество (рисование, лепка, работа с различными материалами), коммуникативные игры, участие в праздниках, выставки, мастер-классы, музыкальные центры в группах (наборы музыкальных инструментов)
Познавательная	Реализация проектов различной направленности, центр экспериментов в группах, мини-музей на различную тематику, познавательные фильмы, презентации, создание тематических альбомов, энциклопедий, коллажей, стенгазет, папок-передвижек, уголок природы в группах, мини-библиотеки в группах, обмен книг между семьями с последующим возвратом, чтение при укладывании на тихий час.
Двигательная	Нетрадиционная утренняя гимнастика, спортивные праздники и соревнования, эстафеты, постоянное обновление подвижных игр на прогулке.
Трудовая	Проектная деятельность, дежурство, создание ситуации успеха в поручениях различного плана, личный пример педагога, похвала и благодарность за выполненный труд.

В форме самостоятельной инициативной деятельности в детском саду осуществляются все виды деятельности ребёнка, так как каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Самостоятельность детей разворачивается от самостоятельности репродуктивного характера к самостоятельности с элементами творчества, при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности.

- *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

В трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата. Дети должны участвовать в планировании работы (совместное обсуждение организационных вопросов, связанных с предстоящей коллективной работой, подбором материала, его размещения, распределения работы, порядке деятельности). Организация целевых прогулок, экскурсий, во время которых есть возможность наблюдать труд взрослых, взаимоотношения в труде (работа строителей, дворников, школьников, сажавших деревья). Эмоциональные впечатления, полученные на этих прогулках, дают информацию для бесед, общих интересов, помогают воспитывать активность в труде.

- *Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация)*

В процессе продуктивной деятельности формируются такие важные качества личности, как умственная активность, любознательность, самостоятельность, инициатива, которые являются основными компонентами творческой деятельности. Ребенок приучается быть активным в

наблюдении, выполнении работы, учится проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности. При организации продуктивной деятельности на занятиях достижение цели мотивируется (выражается уверенность в том, что ребенок желает и может успешно выполнить задание), определяется значимость деятельности (к примеру - изготовление поделок для малышей, дежурство по детскому саду и т.п.), выражается личное переживание успеха (создавая эмоциональное предвосхищение результатов деятельности). Даются задания, которые дети выполняют небольшими группами (кто-то один из них будет ответственным за качество выполнения задания, они сами выбирают ответственного). То, что каждый ребенок попеременно выступает то в роли проверяющего качество работы товарищей, то в роли исполнителя, способствует формированию ответственности, инициативы и добросовестности. Для самостоятельной продуктивной деятельности оборудован "Уголок творчества", который создан по принципу доступности и мобильности. В уголке собраны различные средства художественной деятельности и материалы (краски, мелки, карандаши, палитра, манка, песок, трубочки для раздувания, цветная бумага, тонированная бумага, бумага для граттажа, зубочистки, зубные щетки, и другие средства для нетрадиционной техники художественной деятельности). В режимные моменты предоставляется свобода, самостоятельность, инициативность продуктивных творческих действий, которые находят отражение в детских работах. Это способствует развитию воображения, уверенности, инициативности в освоении новых художественных способов.

- *Коммуникативная деятельность*

Формирование коммуникативной самостоятельности является частью повседневной деятельности, естественным дополнением как к совместным играм (дидактическим, подвижным, сюжетно-ролевым, театрализованным), так и ко всевозможным мероприятиям. Во время свободной деятельности детей свобода выбора средств, с которыми работают. Для этой цели оформлены театральная зона, «мини-музей», «уголок ряженья», которые подталкивают детей к самостоятельной творческой деятельности, к игре в театр. Коллективная театрализованная деятельность, направленная на самостоятельное творчество, способствует самопознанию и самовыражению личности при достаточно высокой степени свободы; создаёт условия для социализации ребёнка, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, значимости, возникающих в результате выявления скрытых талантов.

- *Самоорганизация*

Деятельность, направленная на поиск и творческое преобразование действительности, высокая адаптивность, активная мобилизация внутренних ресурсов личности. Поэтому очень важно создавать условия и предоставлять достаточно времени для активной самостоятельной деятельности детей. Для этого создаётся особая развивающая предметно-пространственная среда, позволяющая свободно использовать ее компоненты, легко ее менять или дополнять в зависимости от собственных задач. Среда организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам, по ролевому принципу, уровню развития детей. Например, для самостоятельных игр оборудована игротека, в которой собраны игры на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, на узнавание по описанию, ориентировку по схемам, моделям, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки», игры-головоломки, танграммы, развивающие и логико-математические игры, шашки, шахматы и др.) В центре «Библиотека» литература по разнообразным темам расставлена на открытых полках. Моделирование игры по выбору ребенка, его сценарию способствует развитию творческих способностей, будит фантазию, активность действий. Для этого используются разнообразные предметы-заместители, обладающие развивающим эффектом, позволяющие ребенку активно и по своему усмотрению действовать, обогащая сюжет игры. Бросовый и природный материал, фотографии по сюжетно-ролевым играм, многофункциональные макеты, различные атрибуты для развития сюжетов игр, которые хранятся в картонных коробках, прозрачных закрытых

контейнерах с метками ярлычками – все это приходит детям на помощь по ходу игры, ввиду недостающего атрибута. Среда периодически преобразовывается, обновляется для стимулирования творческой активности детей, побуждению к дополнению ее необходимыми для развертывания деятельности компонентами.

### **2.1.5. Особенности взаимодействия взрослых с детьми и педагогического коллектива с семьями воспитанников**

#### ***Взаимодействие взрослых с детьми***

##### *Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий

для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

#### *Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом

сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами

деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### ***Взаимодействие с семьями дошкольников с ТНР***

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия детского сада и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности, способствуют росту педагогической культуры родителей. Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Планируемым результатом работы с родителями является решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

*Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:*

Направления	Формы взаимодействия
<i>Аналитическое</i> – знакомство с семьёй, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
<i>Коммуникативно-деятельностное</i> (Педагогическое просвещение родителей, совместная деятельность) - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности
<i>Информационное</i> - информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса; пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)

### *Содержание и формы взаимодействия с семьёй по образовательным областям*

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание	Формы

*Социально-коммуникативное развитие*

<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей</p>	<p>-Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). -Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. -Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. -Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.</p>
<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p>	<p>-Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек и транспортно-спортивных зон.</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий</p>	<p>-Создание тематических фотоальбомов. -Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой</p>	<p>-Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. -Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье. -Консультирование родителей: предупреждение использования методов,</p>

	<p>деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>	<p>унижающих достоинство ребенка.</p>
--	--	---------------------------------------

*Познавательное развитие*

<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй</p>	<p>-Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. -Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента. Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми. -Создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников. -Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения". Проведение встреч с мастерицами по вязанию, вышивке, с художниками, поварами и т.д., организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. Создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей. Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда. Воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам. Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др. Организация мини-музеев в группах.</p>
--	--	--

*Речевое развитие*

<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов, формирующих у ребёнка художественный вкус. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>	<p>-Тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" - выступления родителей (художественное чтение).          -Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет.          -Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.          -Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наш выходной день" ("Наш отдых"). Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.). Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье".          -Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".          Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, поиск исторических сведений о нём. Подготовка ребёнка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере "Наша улица" с информацией об увиденном и прочитанном.          Совместная работа ребёнка с родителями над фотоальбомами "История моей семьи", "Наша дружная семья", "Мы любим спорт", "Моя родословная". Организация встреч родителей с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>		
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунки, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников</p>	<p>-Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.          -Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).          -Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства"). Организация встреч "В гостях у музыки" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе (в соседнем детском саду). Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми. Проведение практикумов</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для</p>	<p></p>

	<p>прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p>	<p>для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. Создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).          -Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.          -Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. Проведение тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения выставки, чтения художественного произведения, просмотра спектакля. Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p>
<b>Физическое развитие</b>		
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада</p>	<p>-Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития          -Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей          -Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.          -Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка</p>
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители</p>	<p>-Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.)          -Информация в родительских уголках, в папках-передвижках, в библиотеке детского сада; консультации; устные журналы и дискуссии с участием медиков, специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания          -Семинары-практикумы; деловые игры и тренинги; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.          -Совместные физкультурные досуги, праздники, походы.</p>

туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе (селе).
--

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подробный ежедневный мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

### *Пример мини-отчёта*

Мы сегодня:

- рисовали акварелью снежинки;
- играли в новую подвижную игру «Ловишки»;
- разучивали к новому году утреннику песню «Зимняя сказка»;
- строили из снега крепость и играли в снежки;
- играли в «Скорую помощь», оказывали первую помощь при замерзании;
- собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинке.

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей:

- иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада, получить в распечатанном виде от воспитателя и т.д.);
- ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление;
- организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого);
- ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка;
- поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность.

## **2.1.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### Содержание коррекционной работы для детей с ТНР

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении

основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Нищева Н.В. Примерная адаптированная общеобразовательная программа для детей с ТНР (ОНР) 3-7 лет.- Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.).

*Цель коррекционной работы:* создание условий обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей, в группе компенсирующей направленности, способствующих развитию личности ребенка, выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии.

*Задачи:*

- Осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка.
- Обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя по развитию основных составляющих развития речи ребенка.
- Углублённо изучить структуру речевого дефекта каждого воспитанника.
- Создать оптимальную систему воздействия.
- Отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.
- Создать условия для творческого речевого сотрудничества с родителями.
- Оказывать родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативную и методическую помощь по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

*Коррекционная работа предусматривает:*

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:*

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

*Основные направления и содержание коррекционной работы:*

#### 1. Сенсорное развитие.

- Упражнения на развитие зрения, слуха, тактильных ощущений, обоняния, вкуса.
- Развитие восприятия, умения выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### 2. Развитие психических процессов.

- Упражнения на развитие следующих свойств произвольного внимания: объема, устойчивости, концентрации, распределения, переключаемости.
- Упражнения на развитие памяти:
  - а) зрительной, слуховой, двигательной, тактильной, эмоциональной;
  - б) объема и долговременности.
- Упражнения на развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, сериация) и различных видов мышления: наглядно – образного, словесно – логического.

- Упражнения на развитие воображения.

#### 3. Развитие общей и мелкой моторики.

- Упражнения на развитие координации движений – игры с мячом, физкультминутки, логоритмические упражнения.
- Упражнения на развитие дифференцированных движений пальцев рук – пальчиковая

гимнастика; игры с подручным материалом (перебирание мелких предметов, мозаика, шнуровка и т.п.); различные виды штриховок, обводок, дорисовок, прописей.

4. Активизация, обогащение и уточнение словаря.

- Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

5. Совершенствование грамматического строя речи.

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам).
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).
- Словообразование.

6. Развитие связной речи.

- Диалогической (разговорная речь).
- Монологической (рассказывание).

7. Формирование элементарных математических представлений

8. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

9. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

10. Формирование предпосылок к учебной деятельности.

Содержание работы определяется структурой дефекта и потенциальными возможностями каждого ребенка.

*Методы и приёмы, используемые для коррекции речи детей с ТНР*

Направления работы	Методы и приёмы
Формирование звукопроизношения	Выработка правильной воздушной струи, артикуляционные упражнения для губ, языка, челюсти, использование зондов. Массаж и самомассаж языка. Прием постановки «по подражанию».
Формирование слоговой структуры слова	Повторение слогов и слов различной слоговой структуры. «Слоговые дорожки», метод «хлопков». Пропевание, отстукивание слов. Дидактические игры. Использование карточек-слогов. Отхлопывание ритмических рисунков.
Формирование словаря	Беседы. Наблюдения, рассматривание картин, обсуждение увиденного. Диалоги. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Просмотр мультфильмов, сказок, презентаций. Речевые игры с мячом.
Формирование грамматического строя речи	Беседы. Диалоги. Наблюдения, рассматривание картин, обсуждение увиденного. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Просмотр мультфильмов, сказок, презентаций. Речевые игры с мячом. Составление предложений по картинкам. Использование схем.
Формирование связной речи	Беседы. Диалоги. Дидактические игры. Игры. Чтение художественной литературы. Просмотр мультфильмов, сказок, презентаций. Разучивание стихов, потешек. Пересказ сказок, рассказов. Составление рассказов по картинке, по серии картинок и на основе собственного опыта. Использование мнемотаблиц, опорных планов.

*Содержание коррекционной работы по освоению детьми обязательной части адаптированной основной общеобразовательной программы, обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ОВЗ образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

*Программно-методический комплекс по организации коррекционно-развивающей работы определен с учётом принципов:*

- принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей,
- принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения,
- принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.,
- принцип мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения, вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе, система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением речи в условиях образовательного процесса.

*Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия*

- Динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой лексической теме.
- Эмоциональная насыщенность и выразительность.
- Возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность.
- Свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка.
- Проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычлененной проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности.
- Возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.

Коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направлена на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания общеобразовательной программы.

Основные направления в работе педагога специализированной группы – это коррекция и развитие речевых процессов.

*Приоритеты в деятельности учителя-логопеда:* коррекции подвергаются: моторная сфера, развитие ПБР (психологической базы речи), звукопроизношение, фонетико-фонематические процессы, лексический строй речи, грамматические категории, связная речь.

*Приоритеты в деятельности воспитателя:* лексико-грамматический строй речи, моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика), психологическая база речи, связная речь.

*В структуре коррекционно–образовательного процесса выделяются следующие этапы:*

*1. Педагогическая диагностика (1-2 неделя сентября)*

Цель: Выявить особенности развития каждого воспитанника, определить исходный уровень.

Учитель-логопед/дефектолог обследует компоненты психоречевого развития: психомоторику, поведение, состояние неречевых психических функций, состояние моторной сферы, состояние произносительной стороны речи и речевых психических функций. Воспитатель обследует развитие возрастных характеристик возможных достижений ребёнка. Данные обследования заносятся в Карту наблюдения за развитием ребёнка. Результаты обследования доводятся до сведения всех специалистов, работающих с детьми, родителей (законных представителей). Составляется Индивидуальная программа педагогического сопровождения индивидуального развития дошкольника с ОВЗ. (Приложение 1. Педагогическая диагностика)

*2. Коррекционно – образовательная работа*

Педагоги осуществляют коррекцию во всех формах воспитательно-образовательного процесса: организованная образовательная деятельность, режимные моменты, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями. Формы работы с детьми разнообразны. Это индивидуальная работа, организованная с учётом индивидуального плана развития ребёнка, фронтальная форма, проводимая с учётом ФГОС ДО. Предусматривается и подгрупповая форма проведения образовательной деятельности. Возможно объединение детей: по структуре речевого дефекта; по зонам актуального развития. Учитель логопед/дефектолог развивает и корригирует психоречевое развитие: когнитивную и эмоционально-волевою сферу, моторику (общую, мелкую, артикуляционную), просодику, фонетико-фонематические процессы, занимается постановкой, автоматизацией и дифференциацией звуков, развитием лексико-грамматического строя речи и связной речи. Осуществляется взаимосвязь в работе всех специалистов МБДОУ, а также родителей (законных представителей). С этой целью оформляется тетрадь взаимосвязи педагогов группы, а также тетрадь рекомендаций для родителей.

*3. Промежуточная диагностика (2 -3 неделя января)*

Цель: Выявление особенностей динамики развития. Тревожным сигналом является отсутствие положительной динамики.

*4. Итоговая педагогическая диагностика (1-2 неделя мая)*

Цель: Определить характер динамики, оценить результативность работы.

В конце года педагоги группы проводят педагогическую диагностику. На основе полученных данных составляется план дальнейшего коррекционно – педагогического сопровождения воспитанников.

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей, представленными в образовательных областях

Содержание образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Основными компонентами содержания образовательной программы являются: ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям; формирование знаний о своей национальной принадлежности; учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

*Содержание, задачи, формы, методы и средства реализации образовательных областей см. О.В. Толстикова Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –12с.*

#### Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Уралом

№	Тема	Средняя группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности
2	Родной город, Орджоникидзевский район	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Урала. Домашние и дикие животные, среда обитания.
4	Екатеринбург	Цирк. Площадь 1905 года. Плотинка
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Свердловской области
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.
7	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол.
8	Народные игры	Русские народные игры.
9	Земляки, прославившие наш край	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Павел Бажов. Уральские писатели, поэты и художники.

### III. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Распорядок и режим дня

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) предусмотрено в старшем дошкольном возрасте.

Объем образовательной нагрузки в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации образовательной программы в решении конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Расписание непрерывной образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.

НОД физкультурно-спортивного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (2-3 часа в день для всех возрастных групп) в режиме сокращенного дня пребывания детей в детском саду.

Режим строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного

умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года.

Режим функционирования определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

*Соблюдение требований к организации режимных процессов:*

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Организация в зимний период каникул для детей дошкольного возраста.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Приём воспитанников проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья детей следит воспитатель.

Воспитатель заранее продумывает, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Старшие дошкольники дежурят в уголке природы. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Закончив, приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

Организация дневного сна детей Спокойное состояние, необходимое детям перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Время, необходимое для реализации основной общеобразовательной программы, составляет до 80% времени пребывания детей в группах. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей 6-го, 7-го года жизни из которых 2ч отводится дневному сну. Дневной сон детей 5-го года жизни организуется однократно продолжительностью не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации.

В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеться, надеть обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети сами выносят игрушки и материал для игр и занятий на воздухе.

Прогулка организуется 2-3 раза в день: в утренний прием (в теплое время года), в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

#### Особенности организации питания

В МБДОУ организовано трёхразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

#### Организация образовательной деятельности в режимных моментах. Особое внимание уделяется соблюдению *гигиенических условий*:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам, используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с воспитанниками, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Образовательная деятельность при режимных моментах:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- ситуативные беседы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Организация непрерывной образовательной деятельности. В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт воспитанника, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым ребенком.

Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Воспитаннику предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Для оптимизации образовательного процесса соблюдаются следующие требования:

- *использование электронных документов (с целью сокращения временных затрат на организационные моменты и высвобождения времени для непосредственного взаимодействия и общения педагога с ребёнком);*
- *организация разновозрастного общения детей;*
- *своевременное реагирование на возникающие проблемы в развитии детей, обеспечивать профилактику и раннюю коррекцию нарушений развития (при необходимости подключать специалистов);*
- *установлен дресс-код для работы с детьми дошкольного возраста (одежда должна позволять принимать различное положение тела при взаимодействии и играх с детьми: сесть, лечь на ковёр, ползать, прыгать и т.п.);*
- *решение образовательных задач как в специально моделируемой деятельности (игры, экскурсии, наблюдения, эксперименты и т.д.), так и в реальных жизненных ситуациях (режимные моменты, естественное общение с ребёнком и его семьёй);*
- *проведение диагностики (диагностические игры и др.), не нарушая комфортного состояния ребёнка (с целью выработки конкретных рекомендаций по дальнейшему образованию ребёнка);*
- *организация деятельности по повышению психолого-педагогической компетентности родителей.*

Педагогические требования к организации образовательного процесса:

- *создана для ребёнка ситуация выбора (наличие одновременно нескольких видов деятельности) и вовлекать в разнообразную продуктивную деятельность с учётом предпочтений;*

- расширяется осведомлённость и опыт ребёнка (освоение разнообразных способов деятельности) с учётом его интересов и опорой на уже имеющийся опыт;
- осуществляется доброжелательное партнёрство, сотрудничество с ребёнком и его семьёй;
- вовлекается ребёнок в разнообразную продуктивную деятельность;
- созданы благоприятные условия для разнообразной свободной самостоятельной деятельности детей, поощряя детское творчество, обогащая личный опыт детей.

#### Психологические требования к организации образовательного процесса:

- способствовать развитию базовых психических процессов: восприятие (зрительное, слуховое, тактильное), мышление (наглядно-действенное, логическое, абстрактное, креативное), память (зрительную, слуховую, двигательную), внимание (концентрацию, переключаемость), речь, воображение;
- содействие эмоционально-образному подкреплению получаемого ребёнком информации.

#### Здоровьесберегающие требования к организации образовательного процесса:

- способность распознавать состояние здоровья ребёнка, владение способами распознавания болезненных состояний и оказания первой медицинской помощи;
- учитываются индивидуальные особенности физического и психического развития детей при выборе педагогических подходов;
- обеспечивается гибкая режимная организация жизнедеятельности и физиологически необходимую двигательную активность.

### **Принципы планирования образовательного процесса**

#### **Принцип последовательности.**

В основе — отход от формального параллельного планирования с большими временными затратами на написание планов к последовательному планированию образовательной деятельности с детьми (неделя — временной период планирования):

\*формулируются образовательные задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми:

\*подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;

\*вводятся новые слова в активный словарный запас;

\*создаётся развивающая предметно-пространственная среда.

#### **Принцип интеграции.**

В основе — установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их дополнение и взаимное обогащение.

При построении образовательного процесса, подчиняющегося принципу интеграции, образовательные задачи также интегрируются и способствуют комплексному развитию ребёнка. Разные виды деятельности при планировании становятся иницилирующим началом интеграции.

**Комплексно-тематический принцип.** В основе — выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учётом заинтересованности детей.

Для реализации содержания программы внедряются в педагогическую практику следующие **формы образовательной деятельности:**

- занятия познавательного цикла;
- дидактические игры;
- наблюдения, беседы;
- экскурсии;
- исследовательская работа, опыты, экспериментирование этика быта, трудовые поручения;
- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям;
- театрализованные игры;
- сюжетно – ролевые игры;
- общение со старшими детьми (совместные игры, спектакли, дни дарения).

#### Способы организации занятий (НОД)

Детская деятельность	Способы организации занятий
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, обсуждение, разучивание
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)

**Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

**Принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурноисторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

**Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, приемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать.

Планирование и организация работы с детьми дошкольного возраста осуществляются на основе модели ступенчатой интеграции постижения образов окружающего мира по соответствующим темам.

Модель состоит из четырёх структурных единиц:

- увидеть (наблюдение за миром);
- услышать (звуки окружения);
- обыграть (телом, умом, лицом — пантомима, пластика);
- создать (самостоятельная деятельность).

**Алгоритм последовательного планирования образовательной работы на неделю:**

Неделя является временным периодом планирования.

Воспитатель формулирует:

- последовательные обучающие и развивающие задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми;
- подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;
- вводятся новые слова в активный словарный запас;
- изменяется (пополняется) предметно-пространственная развивающая среда;
- осуществляется коррекция развития (индивидуально или для всей группы).

**Структура комплексно-тематического планирования включает:**

- сквозную тему каждого месяца, объединяющую все способы познания;
- недельные подтемы, которые воспитатель может изменять с учётом инициативы детей;
- формы работы, отражающие соответствующее содержание по решению образовательных задач на основе обобщённой модели: увидеть (наблюдение за окружающей действительностью); услышать (звуки окружения); обыграть; создать продукт самостоятельной деятельности.

В рамках каждой темы месяца проводится кульминационное событие, которое становится проектом, объединяющим все виды деятельности (праздник, выставку, туристический поход, встречу с интересным человеком).

Организованная образовательная деятельность:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

#### Самостоятельная деятельность детей в организации жизнедеятельности детей:

- самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

#### Организация коррекционной работы

Объем коррекционной помощи воспитанникам с ТНР, оказываемой учителем-логопедом регламентируется индивидуально в соответствии с рекомендациями ТППК. Режим дня составляется для каждой возрастной категории воспитанников (группы), оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

#### Организация двигательного режима

	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность	6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег	3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут

Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день		
	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
	8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц		
	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год		
	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
	1 день в месяц	1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Режим дня

Время	Режимные моменты	Вид деятельности	Формы деятельности	5-й год жизни	
				В минутах	
7 <sup>30</sup> - 8 <sup>30</sup>	Прием воспитанников на свежем воздухе. Подготовка к зарядке  Зарядка	Самостоятельная Совместная  ОД в РМ	Самообслуживание Наблюдения, рассматривание, обсуждение. Настольные игры, пальчиковые, артикуляционные игры. Подвижные игры и упражнения	53   7	60
8 <sup>30</sup> - 9 <sup>00</sup>	Подготовка к завтраку Завтрак	ОД в РМ Совместная	Гигиенические процедуры	30	
9 <sup>00</sup> - 9 <sup>50</sup>	НОД   Двигательная	Совместная	Игры: тематические, сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные. Упражнения, чтение художественной литературы, беседы, экскурсии, развлечения.	40	60

	активность	Самостоятельная	Игры по интересам		
	Второй завтрак	ОД в РМ		20	
9 <sup>50</sup> - 12 <sup>20</sup>	Подготовка к прогулке  Прогулка  Приход с прогулки	ОД в РМ Совместная   Самостоятельная	Самообслуживание Наблюдения (опытно-экспериментальная деятельность) Трудовая деятельность Игры Индивидуальная работа Игры по интересам воспитанников	130	
11 <sup>40</sup> - 13 <sup>00</sup>	Подготовка к обеду Обед	Самостоятельная Совместная	Гигиенические процедуры	60	
12 <sup>00</sup> - 15 <sup>00</sup>	Подготовка ко сну Дневной сон**	Совместная	Гигиенические процедуры Релаксационная минутка под музыку	150	
15 <sup>00</sup> - 15 <sup>25</sup>	Подъем, закаливающие процедуры	ОД в РМ	Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры.	25	
15 <sup>25</sup> - 15 <sup>50</sup>	Подготовка к полднику Полдник	Совместная	Гигиенические процедуры	25	
15 <sup>50</sup> - 16 <sup>30</sup>	НОД  Игры	Совместная  ОД в РМ Самостоятельная	Чтение художественной литературы. Игры по интересам: дидактические, сюжетно-ролевые, рассматривание книг, подвижные игры	8 32	40
16 <sup>30</sup> - 18 <sup>00</sup>	Подготовка к прогулке Прогулка Уход домой	Самостоятельная Совместная	Самообслуживание Игры по интересам воспитанников	90	
<b>Итого, время пребывания воспитанников в детском саду:</b>				630мин.	
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</i>				48	
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>				282	
<i>Самостоятельная деятельность воспитанников</i>				150	

<i>Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.</i>	
Итого, время на реализацию Программы:	480
** - время, на присмотр и уход за воспитанниками (сон)	150

В связи с тем, что детский сад работает в режиме пребывания воспитанников 10,5 часов, родителям рекомендуется гулять с воспитанниками после посещения детского сада не менее 1ч.30мин.

С 9<sup>00</sup> – 11<sup>00</sup>, 15.30 – 16.30 – предусмотрены индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками, имеющими нарушения в развитии речи с учителем-логопедом и (или) задержку психического развития с учителем-дефектологом.

\*\*\* Учебный план непрерывной образовательной деятельности (учебный план НОД, циклограмма НОД, учебный график, календарный учебный график) – ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

### **3.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных психофизических особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема по временам года находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Задача воспитателя - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

#### *Традиции*

- «День рождения» - это традиция отмечать день рождения поздравлениями, пожеланиями, подарками.
- совместные мероприятия для общения детей разного возраста: совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- кукольные спектакли силами педагогов;

#### *Праздники*

Традиционными общими праздниками являются:

- сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник проводы Зимы, праздник встречи весны;
  - общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики.
- Планируются совместные досуговые мероприятия с родителями: концерты, спортивные праздники.

*\*Комплексно-тематическое планирование см. Приложение 4.*

### **3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.*

*Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).*

*Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:*

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.*

2) *Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.*

3) *Полифункциональность материалов предполагает:*

*возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в организации или группе поли-функциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметозаменителей в детской игре).*

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация предметно-развивающей среды:

-обеспечение безопасности и соответствия физиологическим потребностям ребёнка в движении;

-соответствие мебели физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.);

-наличие разнообразного игрового оборудования, соответствующего возрасту детей и образовательным задачам;

-использование компактной, легко трансформируемой детской мебели (выдвижные и раскладные кровати, складные и сдвигающиеся столы и стулья, мягкие модули и др.) в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач;

-наличие различного «неоформленного», «бросового» материала для организации творческого ручного труда, проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.);

-наличие оборудования для зонирования и гибкого проектирования пространства (ширмы, перегородки, игровые);

-изменение предметно-развивающей среды помещения в соответствии с образовательными акцентами, но не реже одного раза в неделю (в соответствии с темой недели);

-доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, танцевальной, театральной и др.), игрушек, дидактических материалов, размещение их в поле зрения ребёнка и обеспечение возможности свободного использования;

-обеспечение эстетического оформления пространства в группе и других помещениях, ориентированного на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.);

-совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства.

Необходимо уделять особое внимание созданию развивающей речевой среды как фактору развития речи и общения. Среда общения строится всеми участниками образовательного процесса: педагог — ребёнок, ребёнок — ребёнок, педагог — родитель, ребёнок — родитель.

Организация среды общения:

-доброжелательный, спокойный тон воспитателя;

- культура речи взрослых;
- соответствие содержания речи взрослому возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
- умение слушать и слышать ребёнка;
- умение своевременно реагировать, поддерживать детские высказывания, вступать в диалог;
- создание ситуации для свободного высказывания;
- умение отвечать на детские вопросы;
- обеспечение возможности существования разных точек зрения;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- проявление толерантности в общении;
- умение ориентироваться на процесс непосредственной ситуативной коммуникации;
- умение посредством речи посочувствовать, порадоваться, поощрить и т.п.

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО педагогический коллектив исходил из того, что развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Наиболее педагогически ценными для реализации основной общеобразовательной программы являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- полифункциональностью. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребёнка, сюжетом игры и других видов детских деятельности. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- вариативностью. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностями.
- принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребёнка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
- образно-символическостью. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО построена таким образом, чтобы она способствовала реализации образовательных областей (направлений развития): социально-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребёнка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Оборудование зон развития детей в групповом помещении		
Область развития	Основное предназначение	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие детей	Реализация ребенком полученных и имеющихся социальных знаний об окружающем мире в игре. Накопление собственного позитивного жизненного опыта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр семьи: семейные альбомы, любимые домашние игрушки.</li> <li>• Центр безопасности: обучения детей безопасному поведению в разных ситуациях: наборы картинок и альбомов по дорожному движению, по пожарной безопасности, по использованию бытовых приборов, по правилам общения со сверстниками и взрослыми, дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения.</li> <li>• Центры социальных ситуаций (сюжетно-ролевые игры): «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Автосервис». Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», предметы-заместители</li> </ul>
Познавательное развитие детей	Расширение познавательного и сенсорного опыта, его использование в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр природы и экспериментирования: наборы для проведения опытов с предметами живой и неживой природы.</li> <li>Природный отдел: календарь природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, паспорта растений, сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, макеты, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, материал для проведения элементарных опытов, обучающие и дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал. Географический отдел: модель земли – Глобус, животный и растительный мир разных стран. Отдел краеведения: карта города, знакомство с родной улицей и улицами города, детским садом, театрами и парками родного города.</li> <li>• Центр математики: развивающие игры, «Логика», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, головоломки.</li> <li>• Центр развивающих игр: дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры.</li> <li>• Мини - музеи по возрасту и интересам детей.</li> <li>• Центр экспериментирования: познавательный материал, материал для детского экспериментирования</li> <li>• Телевизор, ноутбук, магнитофон</li> </ul>
Речевое развитие детей	Развитие речи, коммуникативных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр развития речи: речевой уголок «Учимся говорить правильно» развивающие игры, наборы сюжетных и предметных картинок. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».</li> </ul>

	навыков, формирование умения самостоятельно работать с книгой, «находить» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Логоцентр: речевые игры, дидактические игры на развитие артикуляционной, мимической, мелкой моторики, речевого дыхания, автоматизации звуков, наборы сюжетных картинок, магнитная азбука</li> <li>• Центр книги: детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, материалы о художниках – иллюстраторах, портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие детей	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр театрализации: ширмы, элементы костюмов, различные виды театров (в соответствии с возрастом), предметы декорации.</li> <li>• Центр музыки: Детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные), игрушки- самоделки, музыкально- дидактические игры, пособия.</li> <li>• Центр творчества: бумага разного формата, разной формы, разного тона, достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки), цветной бумаги и картона, ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.), альбомы- раскраски, наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, предметы народно – прикладного искусства.</li> <li>• Центр «Строительная мастерская»: напольный и настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы, конструкторы с металлическими деталями, схемы и модели для всех видов конструкторов, мягкие строительно-игровые модули, транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Физическое развитие детей	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности детей	Центр двигательной активности: оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование

### 3.1.4. Материально-техническое обеспечение

МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр); помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.
- расходные материалы, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Для качественного осуществления образовательного процесса в МБДОУ оборудованы специализированные помещения:

Вид помещения	Функциональное использование	Оборудование
Музыкально-	-Непрерывная образовательная деятельность, -праздники, -развлечения, -утренняя гимнастика	ТСО - музыкальный центр, проектор с экраном, синтезатор; музыкальные инструменты для детского оркестра: бубен, бубенцы, ксилофон, металлофон, треугольник, трещетки и т.п., Наглядное пособие Проектор мультимедийный ACER «JINLE»Театральные костюмы Ширма для кукольного театра Экран Стулья детские Кукольный театр
Физкультурный зал	-Непрерывная образовательная деятельность -праздники, развлечения	ТСО Баскетбольные кольца Батут детский Дорожка тактильная Игра «Бадминтон» Игра «Городки» Коньки роликовые Сетка волейбольная на стойках Скамейка гимнастическая Спорткомплекс «Бревно» Спорткомплекс «Волна» Тренажер детский «Мини – степпер» Тренажер детский «Мини – твистер» Фитбол Шведская стенка
Кабинет учителя-логопеда /дефектолога	-Индивидуальная работа (диагностика и коррекция)	ТСО – ноутбук «ACER» Альбом демонстрационный Дидактические игры Дидактические пособия Игрушки для развития мелкой моторики Игрушки для развития речевого дыхания Стеллаж Стол детский, стулья Стол для рисования песком
Методический кабинет	Методическая работа с воспитателями, методическое обеспечение	Научно-методическая, нормативно-правовая литература и периодика, детская художественная литература, диагностический, дидактический и демонстрационный материал, дидактические игры и пособия, компьютер с выходом в интернет, МФУ.
Медицинский блок	Физиотерапевтические и профилактические процедуры.	Кровать, холодильник для вакцин, весы, ростомер, медицинские инструменты, медицинские карты

### 3.1.5. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Сборник федеральных нормативных документов для руководителей ДОО.

Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» /авт.- сост. В.Ю.Белькович, Н.В.Гребёнкина, И.А.Кильдышева. – 2-е изд. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2017.

Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: средняя группа (4 - 5 лет) Москва, «Русское слово», 2014.

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет./ Н.В. Нищева. - Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016.

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

Тематические дни в образовательном процессе ДОО: общие рекомендации к планированию и организации образовательного процесса в форме тематического дня; 40 карточек со сценариями.

Тематические недели в образовательном процессе ДОО: общие рекомендации к планированию и организации образовательного процесса в форме тематической недели; 40 карточек со сценариями.

Тематические прогулки с дошкольниками: общие рекомендации к планированию и организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО; 40 карточек со сценариями.

Диски «Времена года»: аудиоматериалы и фотоматериалы для развивающей работы с детьми дошкольного возраста (группа раннего возраста, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа).

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7лет/ сост. Е.И. Подольская. – Волгоград, 2011 Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР/Под ред. Е.М. Мастюковой, 2010. Прищепа С.С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7лет. – М.: Сфера, 2009 Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.- М.: Сфера Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Метод. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток. – М.: ВАКО, 2009 Формы оздоровления детей 4-7лет/Под ред. Е,И, Подольская. - Волгоград, 2009 Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2009 Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста». М. «Просвещение». Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2012г. Бочарова Н.И. Физическая культура дошкольника в ДОУ: программно-методическое пособие. – М., 2009 Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с двигательной патологией. –СПб: КАРО, 2009
Программы,	Авдеева М.А., Стеркина Р.Б., Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2012г.

<p>технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Алешина Н.В «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»          Алябьева Е.А. Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками М: ТЦ Сфера,          Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: «Издательство Скрипторий»          Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М: Мозаика-Синтез,          Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез,2010          Играем, дружим, растём: сборники игр: средняя группа (4 -5 лет).          Игры и игрушки вашего ребёнка: методическое пособие.          Играем и рисуем вместе! Развивающая тетрадь для работы в паре. Для детей 5-6 лет.          Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез,2010          Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,          Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез          Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.          Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту – Москва          Николаева С.О. «Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками». М. «Владос».          Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез          Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. – М.: Мозаика Синтез,          Скоролупова О.А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса». М. «Скрипторий»  <i>Наглядно-дидактические пособия</i>          Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. – М.: Мозаика-Синтез, 2012г          Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Наглядно-дидактическое пособие для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012г.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС          Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках. (Программа «Я – человек») – М.: Школьная пресса,          Волкова Ю.С. Рассказы по рисункам (для индивидуальной и фронтальной работы с детьми 5 – 6 лет).          Дидактические материалы. – Издательство «ТЦ Сфера», 2010.          Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. – М.: ВЛАДОС          Истории в картинках. – Пособие по развитию речи. В 2 частях. – Издательство «Весна – Дизайн».          Книжки-пазлы «Мозаика развития».          Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Антонимы.          Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Многозначность существительных в русском языке.</p>

	<p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС</p> <p>Грамматическая тетрадь для занятий с дошкольниками № 1,2,3,4. – М.: ТЦ Сфера. 2013</p> <p>Лексическая тетрадь для занятий с дошкольниками №1,2,3. – М.: ТЦ Сфера. 2013.</p> <p>Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.</p> <p>Хрестоматия для детского сада. Средняя группа (4 – 5 лет).</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам». М.: Мозаика-Синтез, 2011г.</p> <p><i>Плакаты большого формата</i></p> <p>Русланова Н.С. Дидактический материал. (по всем лексическим темам).</p> <p><i>Серия «Грамматика в картинках»</i></p> <p>Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5 – 6 лет с ОНР. – М.: МОЗАИКА – Синтез, 2010.</p> <p>Созонова Н.Н., Куцина Е.В. Рассказы о временах года. Весна. Лето. Тетрадь. - Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», Тетрадь «Сравниваем предметы» (дорисуй вторую картинку)</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Домашние животные. Какие они? Кустарники. Какие они? Шорыгина Деревья. Какие они? Какие они? Злаки. Какие они? Травы. Какие они? Ягоды. Какие они? Цветы. Какие они?</p> <p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> Арктика и Антарктика. Высоко в горах. Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Животные - домашние питомцы. Животные жарких стран. Животные средней полосы. Космос. Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые. Родная природа.</p> <p>Авиация. Автомобильный транспорт. Бытовая техника. Водный транспорт. Инструменты домашнего мастера.</p> <p>Музыкальные инструменты. Офисная техника и оборудование. Посуда. Спортивный инвентарь. Зимние виды спорта..</p> <p>Летние виды спорта. Школьные принадлежности.</p> <p>Времена года. Зима. Осень. Весна. Лето. Распорядок дня.</p> <p>Защитники Отечества. Кем быть. Профессии. Мой дом. В деревне</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам». М.: Мозаика-Синтез</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формированию элементарных математических представлений. Средняя (старшая,</p>

	<p>подготовительная) группа детского сада. - М.: Мозаика-Синтез,2015.  Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6,: Методическое пособие. – М: ТЦ Сфера, 2015  <i>Рабочие тетради</i>  Колесникова Е.В. Я считаю до 5. –М.: ТЦ Сфера, 2016  Маханева М.Д. Математика от 0 до 10. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. –М.: ТЦ Сфера, 2016  Бортникова Е.Ф. Учимся прибавлять и вычитать: тетрадь. – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2015  Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа.-М.:Мозаика-Синтез,2010.  Серия «Математика», «Изучаем математику», «Знакомимся с геометрией».  <i>Наглядно-дидактические пособия - плакаты большого формата:</i> Цвет. Форма. Цифры —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке: Методическое пособие. – М.:Мозаика-Синтез, 2012</p>
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие дошкольников:теоретические основы и новые технологии: сборник статей.  Каплунова И. Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. - Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург)  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М.  Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез  Швайко Г.С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа». М.«Владос»  Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Каргополь —народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель.  <i>Плакаты большого формата</i>  Гжель. Изделия. Гжель. Орнаменты. Полхов-Майдан. Изделия. Полхов-Майдан. Орнаменты. Филимоновская свистулька.  Хохлома. Изделия. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика - Синтез, 2010г.  <i>Рабочие тетради</i>  Волшебный пластилин. Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Филимоновская игрушка. Хохломская роспись.  Простые узоры и орнаменты. Сказочная Гжель. Смешные игрушки из пластмассы. Тайны бумажного листа.</p>
<p>С учетом наличия приоритетного направления деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или)</p>	<p><i>Нищева Н.В.Примерная адаптированная общеобразовательная программа для детей с ТНР (ОНР) 3-7 лет.- Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</i>  <i>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Л.Б. Баряева и др.- СПб., 2010.</i>  «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи». Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.  Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной  Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: методическое пособие.</p>

психическом развитии детей с ОВЗ	<p>Иванова Т. Б. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР: Методическое пособие – СПб, 2012</p> <p>Быховская А.М. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР – СПб.: ООО «детство-Пресс», 2012</p> <p>Бардышева Т.Ю. Тетрадь логопедических заданий. – М.: Издательство «Скрипторий», 2013</p> <p>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>
----------------------------------	--

### 3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда способствует реализации всех образовательных областей и обеспечивает:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей, обеспечивающую выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющую ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

*Образовательная область “Социально-коммуникативное развитие”.*

Предметно-игровая среда должна содержать “предметы-оперирования, “игрушки-персонажи, “маркеры (знаки) игрового пространства. В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их "под замыслы". Сюжетообразующие наборы позволяют менять свой масштаб - это игровые макеты с "населенниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей разных исторических эпох). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям и являются переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте).

Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.

Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.

Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.

Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».

«Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.

Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».

Выставка рисунков и рассказов

Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях. Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей».

Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Конструкторы разных размеров и фактуры

*Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”*

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода

поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии дошкольника. В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

*Пособия, побуждающие ребенка к развитию восприятия музыки:*

- магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.
- детские музыкальные, народные инструменты;
- карточки упражнений для моделирования: последовательности куплетов песни, движений танца, вступления в оркестре народных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора»;
- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;
- различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабаны, колотушки, свирели и т.п.

*Пособия, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности:*

- кубики из ватмана, на сторонах одного - нарисовано содержание разучиваемых детьми песен, другого - содержание осваиваемых детьми народных игр, танцев, плясок, третьего - нарисованы инструменты, на которых дети учатся играть (в течение года воспитатель может делать новые кубики дополнительно, по мере необходимости);
- детские музыкальные инструменты на которых дети осваивают способы игры на них;
- дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки».

*Пособия, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности:*

- не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;
- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;
- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;
- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.);
- упражнения по условно-образному и условно-схематическому моделированию: последовательности куплетов песни, пляски, хоровода, движений танца, вступления в оркестре различных музыкальных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».

Выставки народно-прикладного искусства.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

*Образовательная область “Познавательное развитие”*

К объектам для исследования в реальном действии относится широкий диапазон материалов, от специально разработанных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов (например, объекты для экспериментирования типа "проблемных ящиков"), стимулирующие детей к поиску причинно-следственных связей, комбинации условий, приводящих к определенному эффекту. К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). В этот тип материалов включены существующие в культуре, доступные для дошкольника, инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.), действия с которыми стимулируют ребенка к открытию новых свойств окружающих предметов, установлению причинно-следственных связей между вещами и событиями прошлого и настоящего.

Интерактивные песочницы и инструменты к ним.

Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.

Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».

Игры-вкладыши.

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

«Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений.

Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Видеотека (фильмы о природе).

Библиотека (книги о природе).

Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

*Образовательная область “Речевое развитие”*

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности. Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом диапазон материалов расширяется, изменяется от простого к сложному.

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

*Образовательная область “Физическое развитие”.*

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность играть в подвижные игры народов Урала.

Игровые двигательные модули. Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки.

Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.

«Аптека на грядке» - (познавательно-исследовательская деятельность).

Выставки рисунков, коллективных коллажей.

Аппликация о правильном питании.

Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».

Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса»,

### **3.2.2. Методическое обеспечение образовательной программы «Мы живем на Урале»**

Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.

Образовательная область «Коммуникативно-личностное развитие»:

- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:

- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

Образовательная область «Развитие речи»:

- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010.