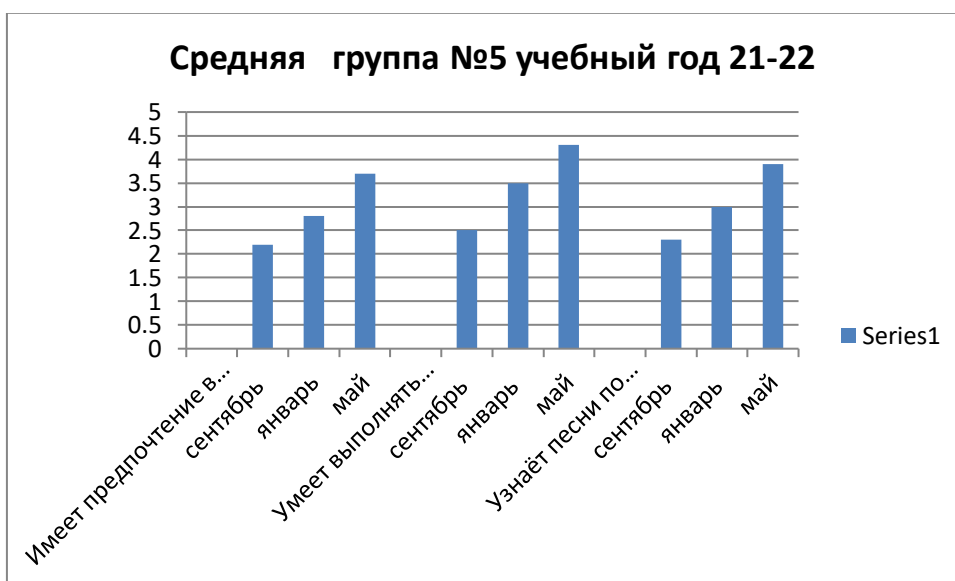
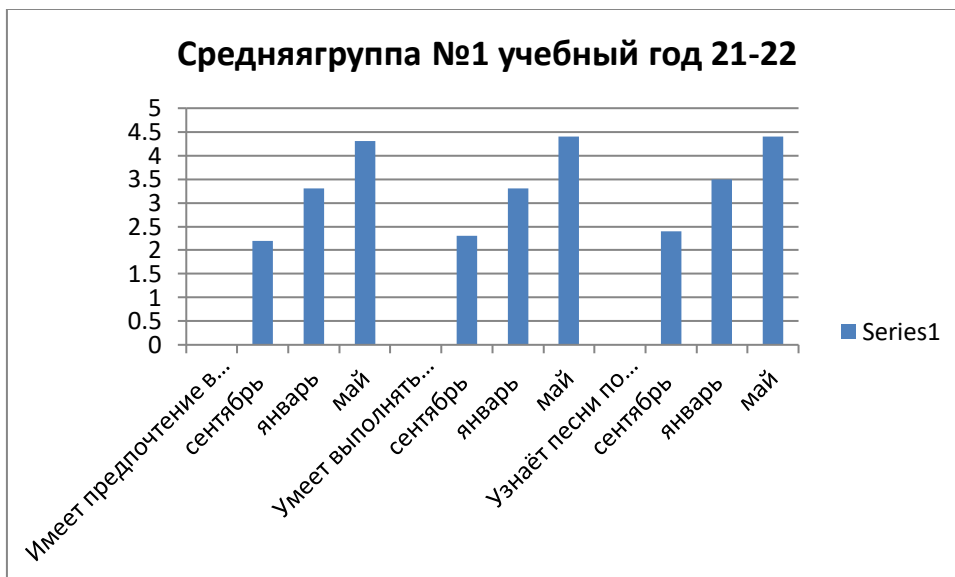


Результаты освоения детьми адаптированной основной образовательной программы ДОУ:

В 2021-2022 учебном году в среднюю группу пришли новые дети. По результатам трехступенчатой системы мониторинга были выявлены следующие результаты:



**Показатели: 1-2 не сформирован навык
2,1-3 на стадии формирования
3,1 -4 сформирован на достаточном уровне,
4,1- 5 сформировано полностью**

Критерий №1 «Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения»

Показатели критерия на начало учебного года по данным диагностики следующие:

средняя группа №1 - 2.2;

средняя группа № 5 -2.2.

Критерий находился на стадии формирования.

По результатам диагностика в середине года :

средняя группа №1 - 3.3;

средняя группа № 5 -2,8.

Показания критерия изменились по данным диагностики - повысились.

По результатам в конце учебного года можно говорить, о том, что критерий № 1 сформирован на достаточном уровне в средняя группа №5 показатель составил - 3.7.

Критерий №1 в средней группе №1 показатель составил -4,3-критерий сформирован полностью.

Критерий №2 «Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами»

Данные диагностики на начало учебного года:

средняя группа №1 -2.3 и

средняя группа № 5 -2.5.

Данные говорят о том, что данный критерий (по двум группам) находился на стадии формирования.

Диагностика в середине года:

средняя группа №1- 3.3 и

средняя группа № 5 -3.5 данные изменились, выросли – это положительный момент.

Диагностика в конце учебного года:

средняя группа №1 -4.4

средняя группа № 5 -4,3

По результатам можно утверждать, что данный критерий (по двум группам) сформирован полностью.

Критерий №3 «Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.»

Данный критерий в начале учебного года тоже находился на стадии формирования, об этом видно по результатам диагностики:

средняя группа №1- 2.4

средняя группа № 5 -2.3

Показатели по критерию №3 к середине учебного года изменились-выросли:

средняя группа №1 -3.5 и

средняя группа № 5- 3.

В конце учебного года результаты диагностики:

средняя группа № 1- 4.4 результат- критерий сформирован полностью.

средняя группа №5 -3,9 - критерий сформирован на достаточном уровне.

По результатам мониторинга развития музыкальных способностей за учебный год, можно утверждать, в целом наблюдается положительная динамика развития по критериям, если на начало учебного год критерии находились на стадии формирования, (по двум группам) то на конец учебного года критерии сформированы на достаточном уровне и сформированы полностью (по двум группам).

Диагностика за 2021-22 учебный год, в старших группах проходила по четырехступенчатой системе мониторинга.

Анализ результатов критерий за год показал, что:

Критерий №1 «Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений»

По результатам диагностики в начале учебного года показатели:

в старшей группе № 3 -2.4;

в старшей группе №4 -2.7; критерии находились на стадии формирования. В середине учебного года результаты диагностики по данному критерию повысились: в старшей группе № 3 до показателя 3;

старшей группе № 4 до 3,4.

И на конец учебного года результаты диагностики по критерию №1:

старшая группа №4 показатель -4.1 –данный критерий сформирован полностью и

старшая группа № 3 показатель – 4 - критерий сформирован на достаточном уровне.

Критерий № 2 «Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие»

По данным диагностики, которая проходила в начале учебного года критерий №2 по показателям находился на стадии формирования:

старшая группа №3 -2.7 и

старшая группа № 4 – 2.8.

Диагностика в середине учебного года, показала изменения показателей:

старшая группа №3 -3.5 и

старшая группа № 4 – 3.5, как видим они повысились.

Показатели в конце года также выросли по данному критерию, и перешли в стадию - сформирован полностью:

старшая группа №3 -4.3 и

старшая группа № 4 – 4.4.

Критерий № 3 «Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперед и в кружении)»

На начало учебного года этот критерий по показателям был на стадии формирования: в старшей группе № 3 – 2.7 и в старшей группе №4 -2.8.

В середине учебного года результаты диагностики по данному критерию повысились в старшей группе № 3 до показателя-3.4 и в старшей группе № 4 - 3.6.

В конце учебного года по результатам диагностики данный критерий сформирован полностью:

в старшей группе № 3 – 4.2 и

в старшей группе № 4 – 4.4.

Критерий № 4 «Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента»

Результаты диагностики в начале учебного года:

в старшей группе № 1 – 2.7 и

в старшей группе № 4 – 2.7.

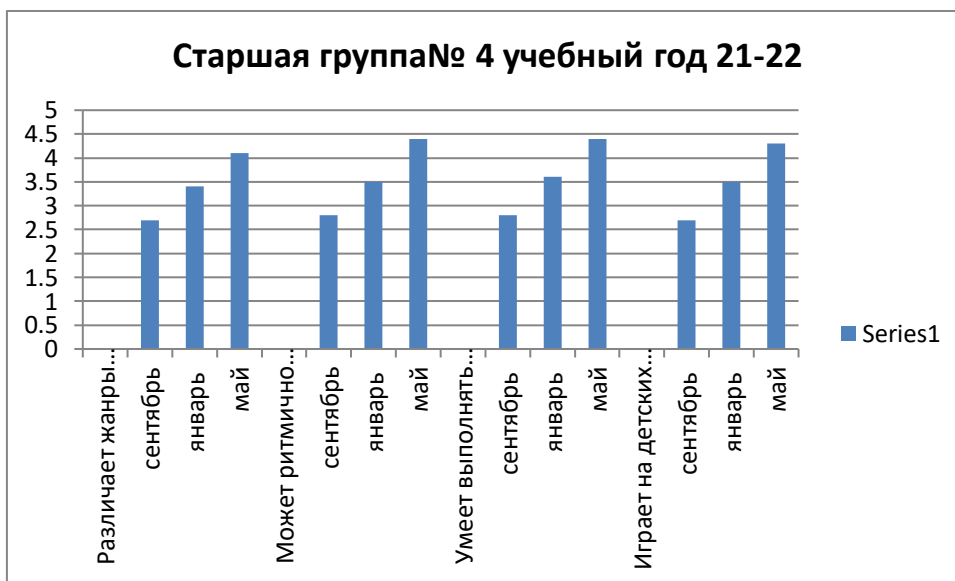
Этот критерий находился на стадии формирования.

В середине учебного года результаты диагностики по данному критерию повысились:

в старшей группе №3 до показателя 3.5 и в старшей группе № 4 до 3.5.

Диагностика в конце года показала результаты- данный критерий сформирован полностью: в старшей группе №3 -4.4 и в старшей группе № 5 – 4.3.

Анализ результатов диагностики показывает, что уровень развития детей по всем видам музыкальной деятельности повысился, если на начало образовательного периода по результатам четырехступенчатой системы мониторинга освоения образовательного процесса показатель был в среднем 2.7 баллов по обще групповому параметру, то на конец образовательного периода он повысился в среднем до 4.3. Как показатель более высокого уровня музыкального развития – дети стали исполнять песни эмоционально, петь естественным голосом, уверенно вести себя на мероприятиях.



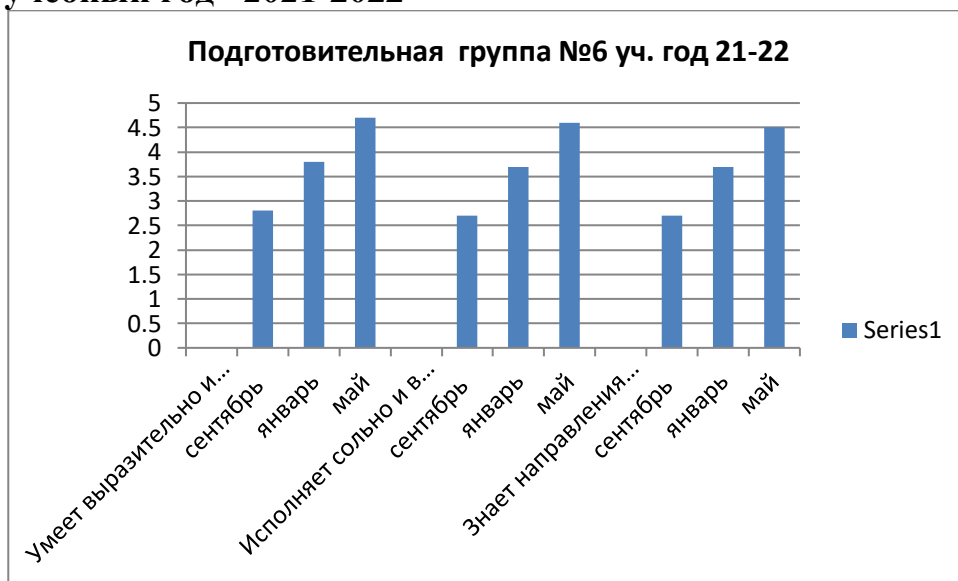
Показатели: 1-2 не сформирован навык
2,1-3 на стадии формирования
3,1-4 сформирован на достаточном уровне
4,1-5 сформирован полностью

Диагностика за учебный год 2021-2022 в подготовительной группе была трехступенчатая.

Диагностика музыкального развития детей подготовительной группы № 2, учебный год 2021-2022



Диагностика музыкального развития детей подготовительной группы №6 учебный год 2021-2022



- Показатели: 1-2 не сформирован навык
- 2,1-3 на стадии формирования
- 3,1 -4 сформирован на достаточном уровне,
- 4,1- 5 сформировано полностью

Критерий №1 «Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие»

Данные диагностики на начало учебного года:

Подготовительная группа № 2 показатель -3.3 - этот критерий был сформирован на достаточном уровне и подготовительная группа №6 -2.8 данный критерий находился на стадии формирования.

По результатам диагностики в середине учебного года- показатели изменились: Подготовительная группа №2 -3.7 и подготовительная группа №6 -3.8.

Результаты диагностики на конец учебного года:

Подготовительная группа №2 показатель -4.6 и подготовительная группа №6 – показатель 4.7 данный критерий сформирован полностью(по двум группам).

Критерий № 2 «Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно»

Результаты диагностики на начало учебного года подготовительная группа № 2 показатель 2.4 и подготовительная группа №6 показатель- 2.7 критерий находился на стадии формирования

Диагностика в середине учебного года показала изменения в результатах подготовительная группа №2 показатель 3.2 и подготовительная группа № 6 показатель 3.7 данный критерий был сформирован на достаточном.

Диагностика в конце года показала результаты, данный критерий сформирован полностью: подготовительная группа № 2-4.2 и подготовительная группа №6 - 4.6.

Критерий №3 «Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности»

Показатели критерия на начало учебного года по результатам диагностики: подготовительная группа №2 показатель-2.4 и подготовительная группа № 4 показатель -2.7 критерий находился на стадии формирования.

По результатам диагностики в середине года результаты повысились: подготовительная группа №2 показатель- 3.4 и подготовительная группа №6 показатель 3.7. Критерий сформирован на достаточном уровне.

В конце учебного года результаты диагностики:

подготовительная группа №2 показатель -4.2 и подготовительная группа №6 показатель – 4.5

По полученным результатам можно утверждать, что критерий сформирован полностью.

По результатам диагностики за учебный год у детей подготовительной группы наблюдается положительная динамика. По результатам диагностики- все критерии сформированы полностью. На начало учебного года в среднем результат по критериям был 2.7 –на стадии формирования, то на конец учебного года в среднем результат по критериям составил 4.5- критерии сформированы полностью. Дети подготовительной к школе группы овладели необходимыми умениями и навыками в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Опираясь на результаты мониторинга за учебный год 2022 – 2023 в целом наблюдается положительная динамика показателей высокого и среднего уровней развития знаний, умений и навыков детей в образовательной области «Музыка». Выводы диагностики показали хорошую результативность изменений за определённый период времени.

Общие выводы:

- Дети в течение года с огромным желанием участвовали в праздниках и развлечениях;
- Пение стало более выразительным и эмоциональным;

- Коррекция поведения: гиперактивные дети стали более дисциплинированными, а пассивные и робкие в игре активизируются;
- Развилось чувство коллективизма, ответственности друг за друга;
- Участие в театральной весне- раскрывает в детях эмоции играх доставляет детям радость, вызывает активный интерес, увлекает их;
- Заинтересованность в положительном результате объединяет всех членов педагогического коллектива и родителей;
- Поставленные годовые задачи решались во всех формах с детьми: на музыкальных занятиях, на праздниках, досугах, развлечениях, спектаклях, в повседневной жизни, совместно с воспитателями, педагогами и родителями;
- На занятиях осуществлялись систематическое и планомерное развитие каждого ребенка, формировалось и развивалось его эстетическое отношение к окружающему миру, искусству посредством применения и чередования пения, ритмики, восприятия музыки, игры на традиционных и нетрадиционных инструментах, творчества.

ПОКАЗАТЕЛИ 2021-2022 уч.год

КРИТЕРИИ	ГРУППЫ	Не сформирован навык: 1-2		На стадии формирования: 2,1-3		Сформирован на достаточном уровне: 3,1-4		Сформирован полностью: 4,1-5	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н. г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения	Средняя группа №1	80%	---	20%	7%	---	53%	----	40%
	Средняя группа №5	77%	8%	23%	39%	---	30%	---	23%
2. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами	Средняя группа №1	67%	---	33%	6%	---	47%	---	47%
	Средняя группа №5	54%	---	46%	23%	---	23%	---	54%
3. Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение	Средняя группа №1	60%	---	40%	6%	----	47%	---	47%
	Средняя группа №5	69%	---	31%	46%	---	23%	---	31%
4. Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений	Старшая группа №3	62,5%	18,7%	37,5%	---	---	43,7%	---	37,6%
	Старшая группа №4	43,7%	6,3%	50%	25%	6,3%	18,7%	---	50%
5. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие	Старшая группа №3	31,2%	6,3%	62,5%	12,5%	6,3%	25%	---	56,2%
	Старшая группа №4	31,3%	---	50%	12,5%	18,7%	37,5%	---	50%

6. Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперёд и в кружении)	Старшая группа №3	37,5%	6,3%	56,2%	18,7%	6,3%	25%	---	50%
	Старшая группа №4	37,5%	---	43,8%	18,75%	18,7%	18,75%	---	62,5%
7. Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента	Старшая группа №3	37,5%	6,3%	50%	12,5%	12,5%	18,7%	---	62,5%
	Старшая группа №4	31,5%	---	62,5%	25%	6,3%	18,75%	---	56,25%
8. Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности	Подготовительная группа № 2	23%	---	62%	---	15%	38%	---	62%
	Подготовительная группа №6	31%	---	54%	---	15%	31%	----	69%
9. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно	Подготовительная группа № 2	62%	----	38%	15%	---	54%	---	31%
	Подготовительная группа №6	31%	---	69%	---	---	38%	---	62%
10. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие	Подготовительная группа № 2	62%	----	38%	23%	---	31%	----	46%
	Подготовительная группа №6	31%	---	69%	15%	---	23%	---	62%

По итогам диагностики на конец учебного года были получены следующие результаты:

Группа	Показатели критериев на конец учебного года			
	Не сформирован	На стадии формирования	Сформирован на достаточном уровне	Сформирован полностью
Средняя группа №1	0	6%	49%	45%
Средняя группа №5	3%	36%	25%	36%
Старшая группа №3	9%	11%	28%	52%
Старшая группа №4	2%	20%	23%	55%
Подготовительная группа № 2	0	13%	41%	46%
Подготовительная группа № 6	0	5%	31%	64%

Как видно из таблицы на конец учебного года не сформированы критерии только у трех детей из средней и старшей групп. У 33% детей критерии сформированы на достаточном уровне и у 50% сформированы полностью, что говорит о положительной динамике развития музыкальных способностей.