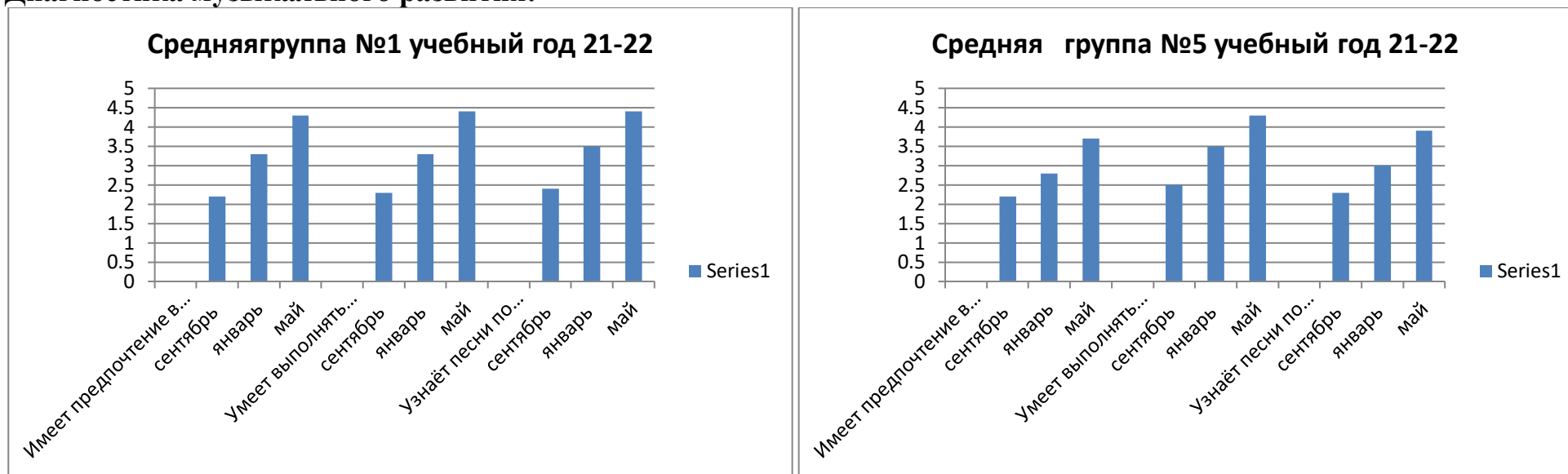


**Стабильная положительная динамика результатов освоения обучающимися АОП в образовательной области
художественно-эстетического развития модуля «Музыкальная деятельность»
за период 2021-2024 по группам (средняя, старшая, подготовительная)**

В МБДОУ функционирует 6 групп компенсирующей направленности: 2 средние, 2 старшие, 2 подготовительные к школе группы. В тексте представлена положительная динамика результатов освоения обучающимися АОП в образовательной области художественно-эстетического развития модуля «Музыкальная деятельность» за три года (со средней группы до подготовительной-один выпуск).

Диагностика музыкального развития:



**Показатели: 1-2 не сформирован навык,
2,1-3 на стадии формирования
3,1 -4 сформирован на достаточном уровне,
4,1- 5 сформировано полностью**

Критерий №1 «Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения»

Показатели критерия на начало учебного года по данным диагностики следующие:
средняя группа №1 - 2.2;

средняя группа № 5 -2.2.

Критерий находился на стадии формирования.

По результатам диагностики в середине года:

средняя группа №1 - 3.3;

средняя группа № 5 -2,8.

Показания критерия изменились по данным диагностики - повысились.

По результатам в конце учебного года можно говорить, о том, что критерий № 1 сформирован на достаточном уровне в

средняя группа №5 показатель составил - 3.7.

Критерий №1 в средней группе №1 показатель составил -4,3-критерий сформирован полностью.

Критерий №2 «Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами»

Данные диагностики на начало учебного года:

средняя группа №1 -2.3 и

средняя группа № 5 -2.5.

Данные говорят о том, что данный критерий (по двум группам) находился на стадии формирования.

Диагностика в середине года:

средняя группа №1- 3.3 и

средняя группа № 5 -3.5 данные изменились, выросли – это положительный момент.

Диагностика в конце учебного года:

средняя группа №1 -4.4

средняя группа № 5 -4,3

По результатам можно утверждать, что данный критерий (по двум группам) сформирован полностью.

Критерий №3 «Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.»

Данный критерий в начале учебного года тоже находился на стадии формирования, об этом видно по результатам диагностики: средняя группа №1- 2.4

средняя группа № 5 -2.3

Показатели по критерию №3 к середине учебного года изменились-выросли:

средняя группа №1 -3.5 и

средняя группа № 5- 3.

В конце учебного года результаты диагностики:

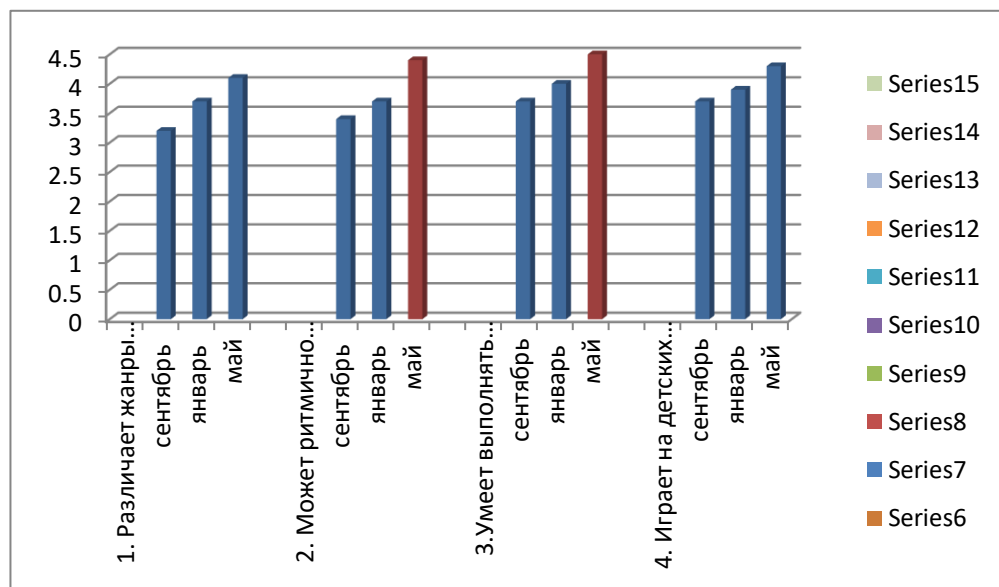
средняя группа № 1- 4.4 результат- критерий сформирован полностью.

средняя группа №5 -3,9 - критерий сформирован на достаточном уровне.

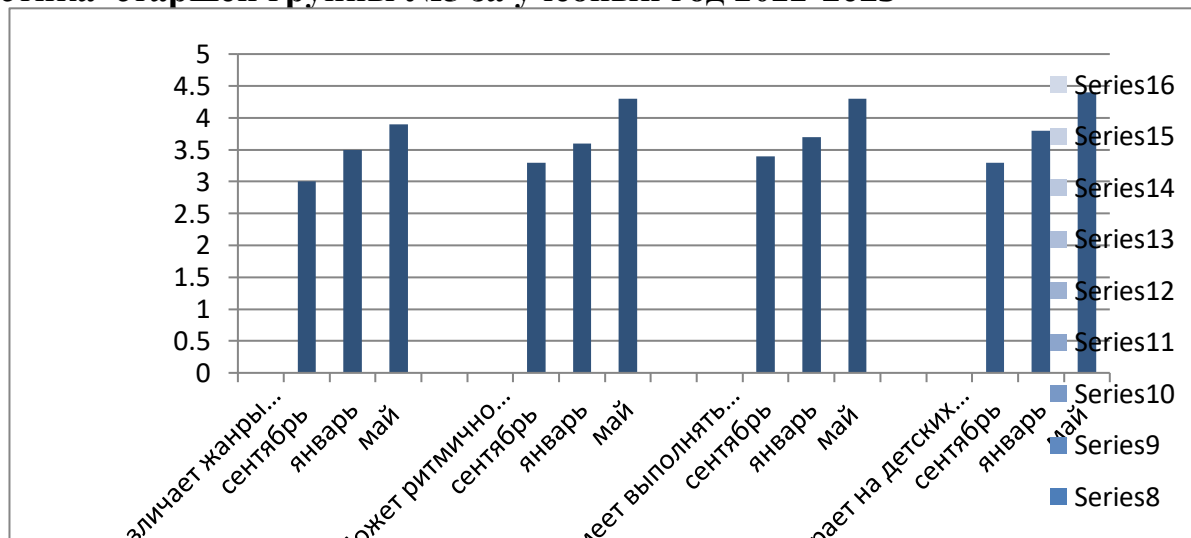
По результатам мониторинга развития музыкальных способностей за учебный год, можно утверждать, в целом наблюдается положительная динамика развития по критериям, если на начало учебного год критерии находились на стадии формирования, (по двум группам) то на конец учебного года критерии сформированы на достаточном уровне и сформированы полностью (по двум группам).

Диагностика за 2022-23 учебный год, в старших группах проходила по четырехступенчатой системе мониторинга.

Диагностика старшей группы №1 за учебный год 2022-2023



Диагностика старшей группы №5 за учебный год 2022-2023



**Показатели: 1-2 не сформирован навык
2,1-3 на стадии формирования
3,1 -4 сформирован на достаточном уровне,
4,1- 5 сформировано полностью**

Анализ результатов критерий за год показал, что:

Критерий №1 «Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений»

По результатам диагностики в начале учебного года:

в старшей группе № 1 критерий сформирован на достаточном уровне -3,2;

в старшей группе № 5 на стадии формирования -3.

В середине учебного года результаты диагностики по данному критерию повысились: в старшей группе № 1 до показателя 3,7;

старшей группе № 5 до 3,5.

И на конец учебного года результаты диагностики по критерию №1:

старшая группа №1 -4,1 –данный критерий сформирован полностью

старшая группа № 5 – 3,9- сформирован на достаточном уровне.

Критерий № 2 «Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие»

По данным диагностики, которая проходила в начале учебного года критерий №1 был сформирован на достаточном уровне: старшая группа №1 показатель -3,4 и старшая группа № 5 показатель – 3,3.

Диагностики в середине учебного года, показала изменения результатов:

старшая группа №1показатель -3,7 и старшая группа № 5 показатель – 3,6

Показания в конце года также выросли по данному критерию, и перешли в стадию - сформирован полностью:

старшая группа №1 -4,4

старшая группа № 5 – 4,3.

Критерий № 3 «Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперёд и в кружении)»

На начало учебного года этот критерий был сформирован на достаточном уровне в старшей группе № 1 - 3,7 и в старшей группе № 5 -3,4.

В середине учебного года результаты диагностики по данному критерию повысились в старшей группе № 1 до показателя-4 и в старшей группе № 5 -3,7.

В конце учебного года по результатам диагностики данный критерий сформирован полностью: в старшей группе № 1 – 4,5 и в старшей группе № 5 - 4,3.

Критерий № 4 «Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента»

Результаты диагностики в начале учебного года:
в старшей группе № 1 – 3,7 и в старшей группе № 5 - 3,3.
Этот критерий сформирован на достаточном уровне.

В середине учебного года результаты диагностики по данному критерию повысились:
в старшей группе № 1 до показателя 3,9 и в старшей группе № 5 до 3,8.

Диагностика в конце года показала результаты- данный критерий сформирован полностью:
в старшей группе № 1 -4,3 и в старшей группе № 5 – 4,4.

Анализ результатов диагностики показывает, что уровень развития детей по всем видам музыкальной деятельности повысился, если на начало образовательного периода по результатам четырехступенчатой системы мониторинга освоения образовательного процесса показатель был в среднем 3,3 баллов по обще групповому параметру, то на конец образовательного периода он повысился в среднем до 4,25. Как показатель более высокого уровня музыкального развития – дети стали исполнять песни эмоционально, петь естественным голосом, уверенно вести себя на мероприятиях.

Диагностика за учебный год 2023-2024 в подготовительной группе была трехступенчатая.



**Показатели: 1-2 не сформирован навык
 2,1-3 на стадии формирования
 3,1 -4 сформирован на достаточном уровне,**

4,1- 5 сформировано полностью

Критерий №1 «Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие»

Данные диагностики на начало учебного года:

подготовительная группа № 1 -4 по результатам данный критерий сформирован на достаточном уровне;

подготовительная группа №5 -3,7 по этим данным этот критерий был сформирован на достаточном уровне.

Диагностики в середине учебного года, показала изменения результатов, они повысились:

подготовительная группа № 1 -4,3 и подготовительная группа №3 -4,3

Результаты диагностики на конец учебного года:

подготовительная группа № 1 -4,7

подготовительная группа №5 -4,9.

Данный критерий сформирован полностью.

Критерий № 2 «Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно»

Результаты диагностики на начало учебного года:

подготовительная группа № 1 -3,6

подготовительная группа №5 -3,6 данный критерий был сформирован на достаточном уровне.

Диагностика в середине учебного года показала изменения в результатах:

подготовительная группа № 1 -4,1 данный критерий был сформирован полностью подготовительная группа №5 -4 критерий сформирован на достаточном уровне (верхняя граница).

Диагностика в конце года показала результаты, данный критерий сформирован полностью: подготовительная группа № 1 -4,6

подготовительная группа №5 -4,7

Критерий №3 «Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности»

Показатели критерия на начало учебного года по результатам диагностики:

подготовительная группа №1 -3,2

подготовительная группа № 5-3,5 Критерий сформирован на достаточном уровне

По результатам диагностики в середине года результаты повысились: подготовительная группа №1 -3,6

подготовительная группа № 5-3,6.

В конце учебного года по результатам:

подготовительная группа №1 -4,5

подготовительная группа № 5- 4,5
можно утверждать, что критерий сформирован полностью.

Анализ результатов диагностики показывает, что уровень развития детей по всем видам музыкальной деятельности повысился, если на начало образовательного периода по результатам трехступенчатой системы мониторинга освоения образовательного процесса показатель был в среднем 3,6 баллов по обще групповому параметру, то на конец образовательного периода он повысился в среднем до 4,65. Дети подготовительной к школе группы овладели необходимыми умениями и навыками в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Мониторинговые исследования, проводимые мною, за период 2021-2024 позволили выбрать оптимальные методы и средства, а также скорректировать свою работу. Для диагностики мною была использована система мониторинга Верещагиной Н. В. Для каждого возраста свои ступени мониторинга. Задачи диагностики: развитие восприятия музыки у детей; развитие звуковысотного, ладо-тонального слуха, динамики, тембра звучания, чувство ритма, а также развитие творческих способностей. Диагностика оказывает большую помощь в дифференцированном подходе к каждому ребёнку. Для её проведения имею весь необходимый материал. Это дидактические игры на развитие ритмического, ладотонального, динамического слуха, игры на развитие музыкальной памяти, фонотека музыкальных пьес различных жанров, музыкальные инструменты.

Показателями успешной педагогической деятельности можно считать участие воспитанников группы в городских и районных конкурсах, фестивалях за период старшей и подготовительной групп.

Результат продуктивной работы можно рассмотреть в таблице

ПОКАЗАТЕЛИ 2021-2024 уч.год									
КРИТЕРИИ	ГРУППЫ	Не сформирован навык: 1-2		На стадии формирования: 2,1-3		Сформирован на достаточном уровне: 3,1-4		Сформирован полностью: 4,1-5	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н. г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой	Средняя группа №1	80%	---	20%	7%	---	53%	----	40%
	Средняя группа №5	77%	8%	23%	39%	---	30%	---	23%

музыкального произведения									
2. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами	Средняя группа №1	67%	---	33%	6%	---	47%	---	47%
	Средняя группа №5	54%	---	46%	23%	---	23%	---	54%
3. Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение	Средняя группа №1	60%	---	40%	6%	----	47%	---	47%
	Средняя группа №5	69%	---	31%	46%	---	23%	---	31%
4. Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений	Старшая группа №1	---	---	78,6%	12,5%	21,4%	62,5%	---	25%
	Старшая группа №5	33%	7,8%	25%	23%	42%	38,4%	---	30,8%
5. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие	Старшая группа №1	---	---	57%	12,5%	43%	37,5%	---	50%
	Старшая группа №5	16,6%	7,8%	33,3%	15,4%	50,1%	15,4%	---	61,4%
6. Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперёд и в кружении)	Старшая группа №1	---	---	28,5%	---	71,5%	50%	---	50%
	Старшая группа №5	25%	7,8%	8,3%	15,4%	66,7%	7,8%	---	69%

7. Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента	Старшая группа №1	---	---	21%	6,25%	79%	62,5%	---	31,25%
	Старшая группа №5	25%	---	25% ⁰	23%	50%	15,4%	---	61,6%
8. Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности	Подготовительная группа № 2	6,25%	---	56,25%	6,25%	37,5%	37,5%	---	56,25%
	Подготовительная группа №6	---	---	46,1%	7,7%	53,9%	38,4%	---	53,9%
9. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно	Подготовительная группа № 2	6,25%	----	37,5%	6,25%	50%	25%	6,25%	68,75%
	Подготовительная группа №6	---	---	38,4%	---	61,6%	30,79%	---	69,21%
10. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие	Подготовительная группа № 2	----	----	31,25%	----	37,5%	31,25%	31,25%	68,75%
	Подготовительная группа №6	---	---	23,1%	---	76,9%	7,7%	---	92,3%

По итогам диагностики на конец учебного года были получены следующие результаты:

Группа	Показатели критериев на конец учебного года 2021-2024			
	Не сформирован	На стадии формирования	Сформирован на достаточном уровне	Сформирован полностью
Средняя группа №1	0	6%	49%	45%
Средняя группа №5	3%	36%	25%	36%
Старшая группа №1	0	7,8%	53,1%	39,1%
Старшая группа №5	5,9% (1 реб.)	19,2%	19,2%	55,7%
Подготовительная группа № 1	0	4,16%	31,25%	64,55%
Подготовительная группа № 5	0	2,57%	25,63%	71,8%

ВЫВОД: в таблицах отчетливо прослеживается стабильная положительная динамика результатов освоения АОП в образовательной области художественно-эстетического развития модуля «Музыкальная деятельность» за три года. За данный период критерии были сформированы у 68% детей, у 28% – сформированы на достаточном уровне, у двух (4%) детей на стадии формирования, с учетом их диагноза. За период 2021 – 2024 учебные годы наблюдается положительная динамика показателей высокого и среднего уровней развития знаний, умений и навыков детей в образовательной области «Музыка». Эффективность использованных методов и приёмов дают положительную динамику в освоении воспитанниками образовательной программы, что подтверждено результатами мониторинга. Выводы диагностики показали хорошую результативность изменений за определённый период времени. И как результат воспитанники старшей и подготовительной к школе групп, за 2022-2024 годы, принимали участие в городских и районных конкурсах, проектах, фестивалях, получали призовые места (см. информационно-аналитическую справку).