



Речь - это практическое применение языка, с помощью которой люди общаются. Она возникает и развивается вместе с мышлением и выполняет коммуникативную функцию.

Приходит время, когда ребёнок, накопив достаточный словарный запас, пытается высказать своё желание, беспокойство. Наступает момент постановки связной речи.

Связная речь – это структурный компонент общения, имеющий сочетающиеся между собой законченных фраз, которые объединены общей темой. Развёрнутое, логически выдержанное, грамотное, последовательное изложение своих мыслей – вот характеристики связной речи. То есть это не набор слов, сформированных в речевых центрах, это последовательность мыслей по данной (предложенной теме), которая будет понятна собеседнику.

Для ребёнка важно:

- устанавливать коммуникативные связи;
- грамматически правильно пользоваться русским языком, словарным составом;
- научиться регулировать и контролировать поведение.

Связная речь существует в двух видах:

- диалог
- монолог.

Диалог – это первичная по происхождению форма речи. При диалоге надо чётко уметь задавать и отвечать на вопросы, умение понимать собеседника, знать о чём идёт речь.

Монолог – это связная речь одного лица.

Монолог – это: 1) рассказ о себе, о событиях своей жизни; 2) пересказ прочитанного или услышанного, рассказ об увиденном; 3) описание предмета, явления; 4) составление рассказа по серии сюжетных картинок; 5) составление

рассказа по сюжетной картинке; б) рассказывание с элементами творчества, сочинение.

Связная речь формируется на протяжении всей жизни. А основы её закладываются в довольно раннем возрасте – в дошкольном детстве. Наша задача – помочь детям в этом, создать условия для развития связной речи.

Условия для успешного овладения связной речью:

- **формирование потребности в употреблении монологических высказываний:** интересуйтесь всем, что происходит с ребёнком, с его друзьями, что он чувствует, что думает: играйте, читайте книги, вместе смотрите мультфильмы. Ходите в театр, на выставки, обсуждайте всё происходящее

- **усвоение соответствующих средств построения развёрнутого сообщения, т.е.** определённый уровень развития лексико-грамматического строя речи.

Эти упражнения можно выполнять во время прогулки: когда идёте в садик или домой из садика.

- «Я знаю 5 названий ...» (животных, транспорта, овощей и т.д., с возрастом количество увеличивать).
- «Скажи, что видишь вокруг?».
- «Охота на слова» (что можно «поймать» в продуктовом магазине (витрина, хлеб, сметана, колбаса, сосиски. Касса, весы, продавец), в троллейбусе, в театре и т.д.
- «Узнай предмет по деталям» (кузов, кабина, колёса, руль – что это?).
- «Отгадай слово » (красное, круглое, гладкое, сочное, сладкое, хрустящее – что это?)
- Аналогичное упражнение «сходи в магазин и купи тёплую, пушистую, длинную, лисью ...».
- Так же с глаголами – мяукает, царапается, мурлыкает...- кто это?
Сначала взрослый, затем ребёнок.
- «Скажи наоборот» (весёлый – грустный, вверх – вниз, добро – зло, завязывать – развязывать).
- «Один – много» (город – города, дерево – деревья).
- «Скажи ласково» (дом – домик, машина – машинка).
- «Посчитай до 5» («Например, одна машина – две машины.... – пять машин...., один дом - два дома....- пять домов..... и т.д.).
- «Назови одним словом» (помидоры, тыква, кабачок (овощи), банан, яблоко, груша (фрукты), стол, стул, диван (мебель).
- «Что лишнее» (стул, стол, шапка (шапка не мебель), куртка, сапоги, свитер (сапоги не одежда) и т.д.

- «Какого цвета?» (зеленого, жёлтого, оранжевого, синего, голубого, фиолетового) цвета; красный – помидор, пожарная машина, сигнал светофора и т.д.)
- «Предметы одной формы» (называют предметы круглой, квадратной, треугольной формы).
- «Из чего какое?» (сок из яблок – яблочный, а из груш? слив?дом из кирпича – какой? И др.).
- «Опиши предмет» (снег (какой?) – белый, пушистый, липкий, рыхлый, мокрый, блестящий... и т.д.)
- «Скажи кто у кого?» (у лисы – лисята, а у волка, собаки, свиньи, овцы...).
- «Чей хвост (голова, ухо, глаза)?» (хвост медведя, чей хвост? (медвежий.) Ухо медведя, чье ухо? (медвежье), а у утки, у собаки, у козы, и т.д.).
- «Новые слова» (листья падают – листопад, молоко возит – молоковоз, мясо рубит – мясорубка).
- «Какой он?» (если мяч из резины, значит резиновый, и так о любых предметах).
- «Доскажи словечко» ребёнок должен закончить предложение: В лесу растут..., Зимой на улице холодно, а летом..., Мальчик едет на ..., Куртка висит где? ... (так на любую тему).
- «Наведи порядок» - составить предложения из слов (Любить, медведь, мёд, Мышка поймала кошку).
- «Подбери рифму» (кошка – ложка – крошка).
- Заучивание стихотворений.
- Полные ответы детей на вопросы – Что вы кушали на обед? – На обед мы кушали щи и гречу с котлетой.

Подготовительные упражнения на активизацию речемыслительной деятельности детей, закрепление фразовых высказываний, развитие словесного творчества, развитие чувства языка.

Регулярное выполнение этих упражнений является основой следующего перехода к овладению видами монологических высказываний – пересказ, рассказ – описание, рассказ по картине и другим видам монолога.

Вы можете предложить ребёнку следующие задания:

1. Расскажи о любимой игрушке (о другом предмете) – Что это? Из чего сделано? Как устроено? Для чего нужно? (сначала расскажите сами).
2. Перескажи прочитанный рассказ, сказку, просмотренный мультфильм. (Помогите начать рассказывать. Поменяйтесь в середине рассказа – дайте ребёнку отдохнуть, часть расскажите сами).
3. Рассматривая сюжетную картину, можете задать ребёнку наводящие вопросы: 1) какое время года? 2) кто изображён? 3) Что делает? 4) что будет потом?

