

«Для чего нужна артикуляционная гимнастика?»

Подготовила:
учитель – логопед:
Нафикова Е.С.



Почему необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха, некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем: и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 2 – 3 раза в день по 3 – 5 минут.
2. Каждое упражнение выполнять по 5 – 7 раз.
3. Статические упражнения выполняются по счету от 5 до 10 – 15 (удержание артикуляционной позы в одном положении).
4. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, спина прямая, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
5. Лучше всего, если все упражнения проводятся перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом, но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.
6. Взрослый показывает выполнение упражнения.

7. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.



Упражнения для губ

1. **"Улыбка"** - Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

2. **"Трубочка"** - Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

3. **"Хоботок"** - Вытягивание сомкнутых губ вперед.

4. **"Бублик", "Рупор"** -

Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны

5. **"Кролик"** - Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

Упражнения для языка

1. **«Лопаточка»** - Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

2. **«Чашечка»** - Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

3. **«Иголочка»** - Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

4. **«Горка»** -

Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

5. **«Часики»** -

Рот приоткрыт. Губы растянuty в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться поодному к уголкам рта.

6. **«Качели»** -

Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.

7. **«Почистить зубы»** -

Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.

8. **«Лошадка»** - Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку